

# Wir deuten deine Handschrift

Unsere graphologische Beratungsstelle,  
geleitet von Valery-Maud Weiß

**Wasowe.** Seelische Erregungen können ihn stark beeinflussen. Umgänglich, diplomatisch, aber Willenskraft und Durchsetzungsvermögen nicht immer groß genug. Liebt die Bequemlichkeit und den Genuß. Nicht für schematische Arbeiten geeignet, ebenso nicht für den Innendienst. Die Energie muß gestählt werden, noch etwas wichtigtuertisch.

**Wilhelm.** Zu weiblich, empfindsam. Muß lernen, sich mehr zuzutrauen. Es fehlt an selbständiger Auffassung. Die Hindernisse im Leben sucht er zu umschiffen, anstatt sie zu meistern.

**Trix 5.** Sie kann mit ihrer Vergangenheit nicht ganz zufrieden gewesen sein, daraus entstand eine Erregbarkeit, die sich oft in Schroffheit auswirkt, auch Trotz. Aber ausgezeichnete Beobachtungsgabe, Klarheit der Gedanken. Obwohl sie impulsiv ist, bleibt sie doch reserviert. Künstlerische Interessen und ein feiner Geschmack. Im Grunde viel Weichheit und Güte.

**Reportage.** Bleistiftschriften sind ungeeignet. Klar und nüchtern denkend. Arbeitet unter Weglassung alles Überflüssigen, Elastizität, sehr rasche und leichte Auffassungsgabe. Gesellig, anregend, diplomatisch, aber mehr vielseitig als tief.

**Mühle. 20.** Willensstark und beherrscht, obwohl er sich vom Gefühl beeinflussen läßt. Selbständig, sehr fleißig. Kann seine Empfindungen nicht immer zeigen, wie er möchte, weil er durch ein leichtes Mißtrauen und eine gewisse Scheu sich zu offenbaren gehemmt wird.

**G. Kücken.** Sehr lieb und weich, liebenswürdig und herzlich, nur manchmal ein wenig geziert. Ist zartbesaitet. Liebt alles Zierliche und Niedliche mehr als das Große, Erhabene, besonders in der Kunst.

**Wolf.** Er erzählt nicht mehr von sich, als er will, in der Tiefe bleibt er undurchsichtig. Vorsichtig und sich den Rücken deckend. Weicht Gefahren möglichst aus, wenn sie ihm Unannehmlichkeiten bereiten könnten. Denkt viel an materielle, sinnliche Genüsse. Sexus überwiegt Eros. Großer Naturfreund.

**Zella-Mehlis.** Sehr praktisch, klar und vernünftig denkend. Nichts Übertriebenes oder Überspanntes imponiert ihr. Sie ist für Klarheit und Reinlichkeit in den Gedanken, ausdauernd, vom eigenen Wert überzeugt ohne unangenehme Eitelkeit. Recht beherrscht.

**Elka 122.** Großzügige Natur, die sich aber von Alltäglichkeiten noch nicht frei gemacht hat, daher gelegentlich Unlustempfindungen. Sehr von Stimmungen abhängig, worunter auch ihre Arbeitsleistungen leiden können. Kritisch, Einfühlungsvermögen.

**Scheveningen.** Wird im Privatleben viel Zartsinn entfalten. Weiblicher Einschlag. Feinfühlig, empfindsam. Sehr gewissenhaft und exakt in seinen Arbeiten. Schafft systematisch und niemals blind drauflos. Irgend ein störendes Erlebnis hat seine Spuren hinterlassen.

**Regina.** Wenn sie sich auch nach außen hin beherrscht, kann es bei ihr doch zu heftigen Gefühlsentladungen kommen, und sie wird dann scharf und kritisch. Dabei im Grunde ein sehr weicher Charakter, man muß sie nur zu nehmen wissen, fröhlich, gutmütig, hilfsbereit, phantasievoll und mit viel Geschmack. Achtet auf Formen, aber nicht in starrer Weise.

**Arist.** Willenskräftiger, recht bestimmter Charakter. Gibt sich freimütig und offen, ohne es immer zu sein. Tatkräftig, strebsam, schlagfertig, nicht ohne Phantasie, aber doch mehr kaufmännisch als geistig eingestellt.

**Dorothy.** Sehr klug, ihr Tun genau berechnend, scharf beobachtend, äußerst klar in ihrem Denken, nicht ohne Gemüt, doch sehr darauf bedacht, ihren Verstand zu schärfen. Große Freundin ihrer persönlichen Freiheit. Damenhaft distanziertes Benehmen. Beherrscht und gezügelte Leidenschaft. Ichbezüglichkeit. Man darf ihr nicht zu nahe treten, sie will respektiert werden. Sie hat Stil.

**Sanskrit.** Intelligent, sehr verschlossen in allen persönlichen Sachen. Lebhafter Wille, aber schwer zu behandeln, da oft von großer Reizbarkeit und Heftigkeit, damit Menschen verletzend, die ihm wohlwollen. Verträgt Kritik und Tadel nicht. Gute Gedächtniskraft für optische Eindrücke.

**April.** Strebsam, sehr für Unabhängigkeit, hat noch viel vor und mancherlei Pläne. Höflich und liebenswürdig, solange man ihm nicht zu nahe tritt, kann aber auch auftrumpfen, wenn es sein muß. Sehr fleißig, kann noch viel erreichen.

**Traum.** (Kennwort des 38jährigen Mannes.) Ungewöhnlich verschlossen, zurückhaltend, mißtrauisch, ängstlich, in sich gekehrt. Schwer zu verstehender Mensch. Hemmende Eindrücke aus der Kinderzeit dürften nachteilige Eindrücke hinterlassen haben. Ein Grübler.

**Ilseg.** Haftet noch etwas an der Schablone, ist aber ein recht gleichmäßiger, wenn auch manchmal etwas sprunghafter Mensch. Schriftprobe ungeeignet. Abgeschriebene Verse nicht aufschlußreich genug, nur der unbefangene geschriebene Brief.

**Bachstelze.** Ist imstande, sich seinem Schaffen mit restloser Hingabe zu widmen. Viel Idealismus, nichts Kleinliches, sehr begeisterungsfähig, scheut den Kampf nicht, neigt aber auch gern zur Opposition. Muß etwas ruhiger werden, dann wird er sehr viel Gutes leisten können. Mehr Selbstkritik. Die Intelligenz noch sehr entwicklungsfähig.

**Adolf Alfons.** Gewandt, verschlossen, kann seine Empfindungen nicht so zeigen, wie er möchte. Ist überhaupt mehr passiv eingestellt. Sehr gute Beobachtungsgabe, auch schon Urteilskraft und Kritik. Zum Kaufmann nicht geeignet, mehr für einen technischen, wissenschaftlichen Beruf.

**Geschehnisse.** Gibt sich frei, offen und ungeniert, ist aber äußerst empfindlich und seelisch nur noch sehr wenig widerstandsfähig. Tatkraft, Mut und Entschlossenheit haben sehr nachgelassen, versucht daher, möglichst unter Vermeidung von Konflikten durchzukommen. Sehr beweglich, manches wird auf Kosten der Gründlichkeit erledigt. Kann, gereizt, sehr ausfallend werden.

(Fortsetzung auf Seite 577)

## GUTSCHEIN

für nur eine Schriftprobe. Ausschneiden!  
Mitsenden!

### Genau zu beachten!

Einzusenden sind an die Redaktion von „Scherls Magazin“, Berlin SW 68, Handschriftprobe, etwa 20 Zeilen, zwanglos mit Tintenschrift geschrieben, Angabe von Geschlecht und Alter des Schreibers der Probe, Kennwort für die Veröffentlichung des Urteils, freigemachter Briefumschlag mit fertiger Anschrift. Ausführliche Gutachten liefert unsere Mitarbeiterin gegen entsprechende Berechnung.