

## INHALTSVERZEICHNIS

Huckepack . . . . .	Seite 597
Einsam am Meer . . . . .	" 598
Spiegelt sich die Zeit im Antlitz? Von Artur Gläser . . . . .	" 599
Die fliegende Kleinwohnung. Photos vom ersten Passagierflug der D 2000 von Berlin nach Amsterdam . . . . .	" 604
Triumph der fraulichen Linie . . . . .	" 606
Der Kopfsprung . . . . .	" 608
Die Abrechnung. Novelle von Lothar Knud Fredrik. Illustrationen von Alfred Proksch . . . . .	" 609
Fest im Sattel . . . . .	" 615
Knigge für Reisende. Zeichnungen von Hans Michaelis . . . . .	" 616
Die geheimnisvolle Zahl aller Eheleute. Von Hildegard G. Fritsch . . . . .	" 618
Eine Prinzessin wird Modeberaterin in U.S.A. Von Dr. Annie Quensel (Stockholm) . . . . .	" 619
Das Neueste vom Strand: 1000 Schwimm-Telefone. Zeichnung von Imre Holstein . . . . .	" 623
Wandertrieb. Gedicht von Theodor . . . . .	" 624
Das hab' ich erlebt . . . Aus Scherz wird Ernst. Wer weiß eine Erklärung? Von Hans Tröbst . . . . .	" 625
Tiroler Idyll . . . . .	" 628
Schreibt man noch Liebesbriefe? Ein Zwiegespräch von Armin T. Wegner und Lola Landau . . . . .	" 629
Phonetischer Irrgarten. Ein neues Fragespiel. Von Fritz Zielesch . . . . .	" 638
<b>Preis Ausschreiben: „Grüß uns mit Bildern!“</b> . . . . .	" 641
Die schönsten Stunden an Bord . . . . .	" 642
Irgendeine Sehnsucht haben alle. Das Ergebnis unserer Umfrage „Wonach sehnen Sie sich?“ im Aprilheft . . . . .	" 643
Fuß bei Kopf. (Die Tänzerin Lilian May Harmel) . . . . .	" 649
Habakuk und die schöne Lola. Verse von Charlie Roellinghoff. Zeichnungen von Georg Pál . . . . .	" 650
Drei Frauen im Coupé. Von Else Alken. Illustrationen von L. Duperrex . . . . .	" 651
Wir deuten deine Handschrift. Unsere graphologische Beratungs- stelle, geleitet von Valery-Maud Weiß . . . . .	" 655
Tosende Wasser springen zu Tal . . . . .	" 657
Masse Mensch in Indien . . . . .	" 658
Frauen, denen die Welt lauscht. Die bekanntesten Ansagerinnen im Rundfunk. Von Herbert Rosen . . . . .	" 660
Im Schatten kommender Kriege. Von Hans W. Fell . . . . .	" 664
Schön ist's im Sommer zu faulenzeln oder spazierenzugehen . . . . .	" 668
Bildgrüße an „Scherls Magazin“ . . . . .	" 670
Drei niedliche Gesellen . . . . .	" 672
Steht dein Schicksal in den Sternen? Gedanken über ein kos- misches Baroskop. Von Gertrude Barrison . . . . .	" 673

Umschlagbild: Die Schauspielerin Sibylle Schloss, eine Schülerin der  
Reinhardt-Schule (Phot. Robertson)

Copyright 1931 by August Scherl G. m. b. H., Berlin