

ALBERS

PERSÖNLICH

Das Märchen einer Karriere

Von Erik Krünes

des quecksilbrigen Knaben, dem — lange vor der großen Zeit des Sportes — das Fußballspiel Hauptbeschäftigung bedeutete und der lieber mit den Fischen in der Elbe um die Wette schwamm als griechische Verben lernte oder mathematische Gleichungen löste. So warf er denn als Sechzehnjähriger die



Die erste Rolle: Als Hans Rudorff in Hartlebens „Rosenmontag“ im Theater zu Güstrow i. M.



Vater Albers, 84 Jahre alt, 1,88 m groß



Mutter und Sohn