

RAUBTIERE AUF DER *Schulbank*

Von E. Kissling-Valentin

Wilhelm und Karl Hagenbeck sowie der Sohn des „englischen“ Hagenbeck, Bostock, waren die ersten, die bei der Tierdressur Milde und Geduld an Stelle der Grausamkeit setzten. Die bekannte Dompteuse Tilly Bébé, die ohne Waffe und Peitsche arbeitete und deren Uner-

schrockenheit ans Unfaßbare grenzte, ist ein Beispiel für eine von der Natur gegebene ununterdrückbare Veranlagung: Zuerst Gehilfin jener mysteriösen „Komtesse X mit der Maske“ (Comtesse de Vesins), deren

Die Bestie im Löwen erwacht (Alfred Kaden vom Zirkus Hagenbeck)
Phot. Hedda Walther

