

sonders der Fall, wenn Ihre Geburt zwischen 5 und 7 Uhr früh stattfand (oder am 10. oder 19. November). Dann wirkt sich Ihre seltsame Gemütsverfassung auch in Ihrem praktischen Leben aus, insofern, als Ihre praktischen Komplikationen weniger aus einem jeweiligen Tatbestand als aus Ihrem Gemütszustand erwachsen. Im übrigen gilt zum größten Teil auch für Sie alles, was vorher von den Novembereborenen gesagt wurde.

**Lebenshoroskop
für die zwischen
dem 23. und 30.
November 1891
Geborenen**

Sonne und zwei Planeten, Venus u. Merkur, im Zeichen „Schützen“. Jupiter-einfluß

Schicksalstendenz: wie die 1906 Geborenen

Die glühende Begierde hat sich in eine sprunghafte, feurige Phantasie verwandelt. Fast ließe sich über Sie das gleiche sagen wie über die 1906 Geborenen. Eines jedoch wirkt sich anders aus: die Schwermut. Eine Art romantischer Menschenfreundlichkeit zieht seltsame Enttäuschungen nach sich. Statt jedoch, wie die Mehrzahl der Schützenbeeinflussten, in quälend düstere Melancholie zu versinken, führt Ihre Melancholie nach dem lichterem Reich der religiös-mystischen Liebe.

Den Lesern und Leserinnen von „Scherls Magazin“, die ein ausgearbeitetes Einzelhoroskop wünschen, geben wir unverbindlich die Adresse unserer Mitarbeiterin zur unmittelbaren Korrespondenz bekannt

Tendenz für das Jahr 1931

Für die im Monat November 1906 Geborenen:

Nachdem die Jahre 1927 bis 1929 manche Erschütterungen und manches Leid brachten, wobei die zwischen dem 1. und 10. November Geborenen durch gleichzeitig auftretende Erfolge oder sonstige Annehmlichkeiten zum Teil getröstet wurden, steht augenblicklich der Wetteranzeiger Ihres Schicksals auf unbeständig, wechselvoll. Mitten in heftigen Aufregungen, Differenzen, Verdruß, Ärger, Gefahr der Trennung im Liebes-, Ehe-, Familien- oder Geschäftsleben treten plötzlich von ungeahnter Seite neue vielversprechende Möglichkeiten an Sie heran. Also, Augen und Ohren aufgetan! Neues Leben blüht aus den Ruinen!

Für die zwischen dem 1. und 22. November 1891 Geborenen:

Die seltsame Stille vor dem Gewitter. Bereits in diesem Monat steigen die ersten finsternen Wolken am Horizont auf, um sich im Anfang des Jahres 1932 in einem gewaltigen Orkan auszutoben.

Für die zwischen dem 23. und 30. November 1891 Geborenen:

Ein seliges Gemisch von leichtbeschwingten phantastischen Abenteuern, die hier und da durch ernstere Tage wohlthuend gedämpft werden.

Wir deuten deine Handschrift

Unsere graphologische Beratungsstelle, geleitet von Frau Valery-Maud Weiß

Angesichts der starken Inanspruchnahme unserer graphologischen Beratungsstelle müssen wir unsere Leser und Leserinnen um Geduld bitten. Jede Einsendung wird von unserer Mitarbeiterin mit Sorgfalt geprüft und so rasch als irgend möglich erledigt. Wer keinen freigemachten Briefumschlag mit fertiger Adresse mitgesandt hat, den bitten wir, unter Angabe seines Kennwortes und des Einsendungs-termins, dies nachzuholen, ausländische Leser um Beifügung eines bei der Post erhältlichen internationalen Antwortscheins.

Butterfly. Gute Auffassungsgabe. Nimmt Lehren an. Gutmütig, hat Mitgefühl. Ziemlich selbstbewußt, ordnet sich nur dem stärkeren, geistig Überlegenen unter. Technisch-geschäftliche Anlagen recht bemerkenswert. Gewandt im Umgang. Sprachensinn könnte ausgebildet werden. Neigung zum Mystischen. Rasch begeistert, leicht entmutigt.

Orchidee. Übt scharfe Kritik an allem, neigt zum Bevormunden, treibt Opposition, ist lebhaft, temperamentvoll bei der Unterhaltung, hat gern das letzte Wort. Starkes Auszeichnungsverlangen. Gut als Jurist, Volkswirtschaftler. Weite Pläne. Für den Gruß danke ich vielmals und erwidere ihn herzlich.

Meierei. Beherrscher, reservierter Charakter. Sieht mehr, als er spricht. Hält fest an seinen Ansichten. Mehr Theoretiker als Praktiker. Abwartend, vorsichtig. Sehr für Vereinfachung in allem. Ziemlich offen, kontrolliert aber genau, was er redet. Kein Tatmensch. Eitel.

**Gutschein für Hand-
schriftdeutung wieder
im Dezemberheft**

Für gewünschte ausführliche Gutachten teilen wir auf Anfrage die Adresse unserer Mitarbeiterin mit.