

# Berühmte Gemälde –

*Maler Klecksel modernisiert*

Zeichnungen



Phot. F. Bruckmann A.-G., München

**Z**um 100. Male hatte Maler Klecksel von seinem Kunst-  
händler nun dasselbe ge-  
hört: „Sehr gut in der Aus-  
führung, aber im Thema schon da-  
gewesen. Ideen, lieber Meister,  
Ideen! Überdenken Sie die Erfolge  
eines Rembrandt, Menzel, Böcklin:  
Thema und Raumaufteilung des  
Bildes — das entscheidet!“

Allzu wörtlich nahm Klecksel  
diese Ermahnungen: er dachte und



Das Flötenkonzert auf Ultra-Kurzwelle 0,35 m  
Nach dem Gemälde Adolf Menzels