

Eingang ins Märchenland . . . . .	Seite 60
In der Wintersonne Südtirols . . . . .	" 61
Habakuk „filmt Ton“. Verse von Charlie Roellinghoff. Zeichnung von Georg Pál . . . . .	" 62
Geliebter oder Kamerad? Von Hilde Stein von Zobeltitz . . . . .	" 63
Eine Hoffnung der deutschen Opernbühne: Friedel Schuster . . . . .	" 65
Der auskalkulierte Erfolg. Von Hans Kreitner. Zeichnungen von Kapralik . . . . .	" 66
Tun Sie das auch? . . . . .	" 70
Blutopfer im heutigen Indien. Von Heinz Karl Heiland . . . . .	" 74
Bildgrüße an „Scherls Magazin“ . . . . .	" 80
Das hab ich erlebt . . . Ein Kind und ein Hund, die mehr sehen als andere. Von M. von Kroy . . . . .	" 81
Blau, die Farbe für das Frühjahr . . . . .	" 83
Wir deuten deine Handschrift . . . . .	" 84
Schön und gesund . . . . .	" 85
„Tangonacht, du süße Tangonacht . . .“ Das Ergebnis unseres Schlagerwettbewerbs „Dichten Sie ein Schlagerlied!“ . . . . .	" 86

Auf der dritten Umschlagseite ein Würfelspiel

Umschlagbild: Phot. Yva

Copyright 1931 by August Scherl G. m. b. H., Berlin



**„Was spielen wir jetzt?“**

Einen Indien - Film? Ein Lustspiel? Oder etwas Ernstes? — Wer von neuen und kommenden Filmen hören will, wer schon Bilder daraus sehen will, längst bevor die Filme fertig sind, der liest die „Filmwelt“, Deutschlands größte Filmzeitschrift. — Vorzügliche Aufnahmen, fesselnde Texte, kostenlose Sonderauskünfte im „Briefkasten“, Roman, Fototeil. Überzeugen Sie sich selbst! Bitte auszufüllen:

„Filmwelt“, Abt. P 162, Berlin SW 68  
 Schicken Sie mir ab sofort, ab  
 bis auf Widerruf, jede Woche die „Filmwelt“  
 für monatlich 1.06 RM frei ins Haus.

Name: .....

Ort u. Straße: .....