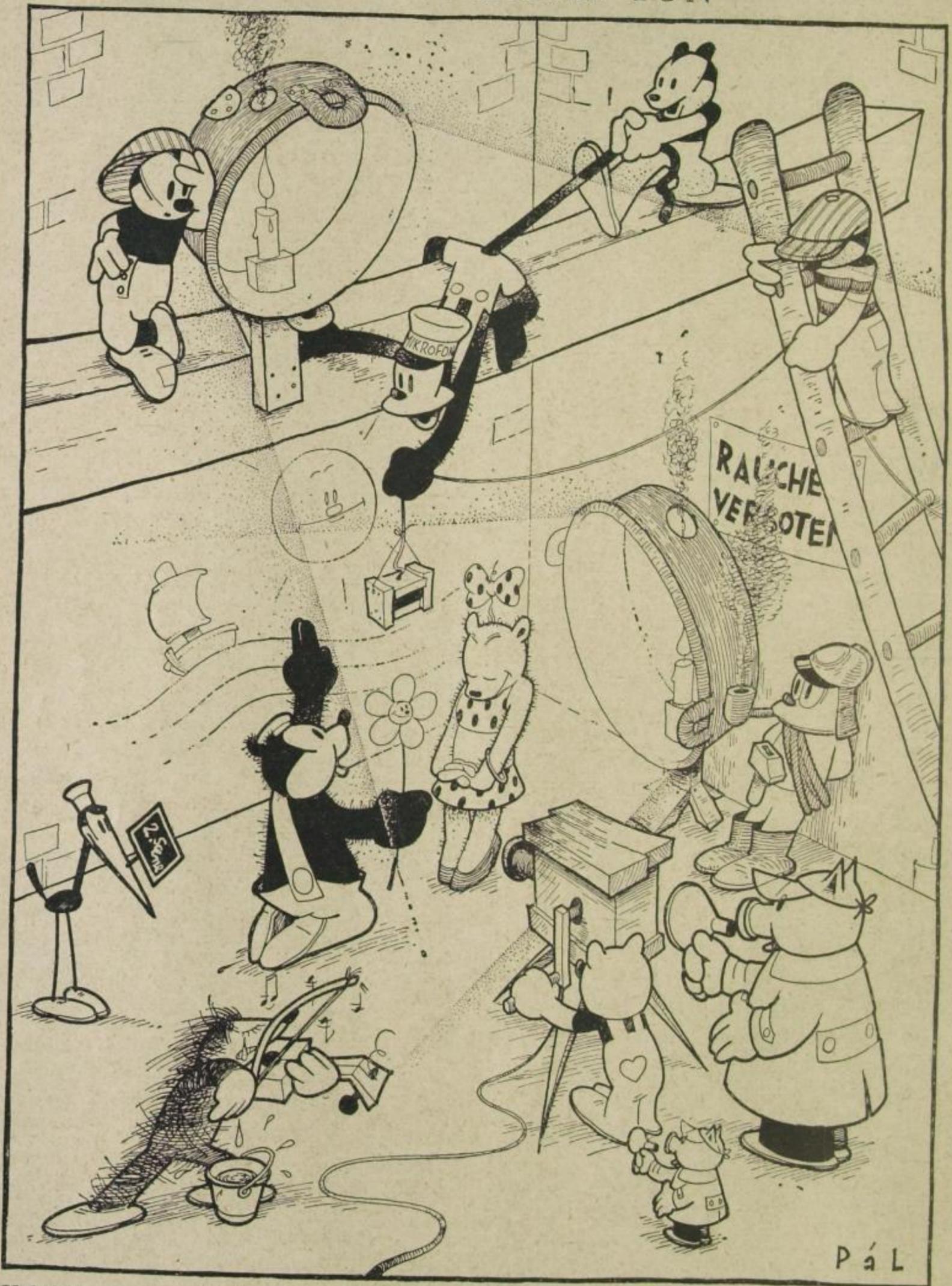


# HABAKUK „FILMT TON“



P á L

Habakuk mit seinem Weibe Herzzerbrechend flennt die Geige. „Klapper“-Stordi steht auch dabei.  
 Geht dem Tonfilm nun zu Leibe! Wie im Urwald hodi vom Zweige Regisseure I und II  
 Er und Illalaika sind Hält der Klammeraffe munter Kommandiern mit Lungenkraft:  
 Akklimatisiert geschwind. Tief das Mikrophon herunter; „Habakuk! Mehr Leidenschaft!!!“  
 Zeichnung von Georg Pál. Verse von Charlie Roellinghoff