

# SÜSSE TANGONACHT

## ausgeschriebenen Schlagerwettbewerbs

1

Komm zu mir,  
wenn du nicht glücklich bist –  
Wenn dich das Glück vergißt,  
Ich schenk es dir.  
Komm zu mir,  
wenn du auch traurig bist,  
Es ist die Welt so schön,  
wenn man sich küßt.

Komm zu mir in einer schönen  
Nacht,  
Wenn dir das Glück dann lacht,  
Dann sag es mir.  
Schenkst mir noch einen letzten  
Kuß,  
Sagst mir zum Abschiedsgruß  
„Auf Wiedersehn“.

2

Leg dein Herz  
In jeden Tangoschritt,  
Wenn einer tanzt mit dir,  
Der dir gefällt.  
Schlägt dein Herz  
Bei jedem Tangoschritt,  
Vergessen beide wir  
Die ganze Welt. –

Lust und Schmerz  
Fühl' ich an deiner Brust.  
Ganz leis' und unbewußt  
Sucht mich dein Blick.  
Leg dein Herz  
In jeden Tangoschritt,  
Dann führ' ich Schritt für Schritt  
Dich hin zum Glück.

3

Tango-Takt  
Hat heut mein Herz gepackt.  
Es schlägt im Tango-Takt,  
Es schlägt für dich!

Tango-Schritt:  
Das Leben gleitet mit.  
Ich leb' im Tango-Schritt,  
Ich leb' für dich!

Tango-Traum:  
Man liebt und merkt es kaum.  
Man liebt im Tango-Traum,  
Mein Traum bist du!

Tango-Glück:  
Ein kurzer Augenblick.  
Mein schönstes Tango-Glück,  
Mein Glück bist du!

4 Tangonacht,  
Du süße Tangonacht,  
Hast uns das Glück gebracht  
Beim ersten Kuß!  
Tangonacht,  
Du machst die Herzen froh,  
Und es kommt alles so,  
Wie's kommen muß.

Tangonacht,  
Du süße Tangonacht,  
Du hast ein Lied erdacht,  
Das ewig neu!  
Sehnsuchtsbang  
Für uns die Geige sang,  
Als mich dein Arm umschlang,  
Wie einst im Mai!

Diese Entscheidung sollte jedoch nur eine Vorentscheidung sein. Es wurde beschlossen, die Hauptentscheidung dem Publikum zu überlassen. Zu diesem Zweck wurden die vier vom Preisgericht als die besten erkannten Texte in dem am 15. November im Theater im Admiralspalast veranstalteten „Bunten Scherl-Nachmittag“ dem das Theater bis auf den letzten Platz füllenden Publikum von Kammersänger Otto Fassel vorgesungen, den der Komponist Will Meisel am Flügel begleitete. Und dieses ganz unbefangene Publikum entschied nach dem unmittelbaren Eindruck durch Stimmzettel, welchem Text der erste Preis gebühre.

Es erhielten Text Nr. 4	270 Stimmen
„ „ „ „ 1	249 „
„ „ „ „ 3	146 „
„ „ „ „ 2	75 „

Danach ist „Tangonacht, du süße Tangonacht“ der Sieg zugesprochen worden. Als Verfasser dieses Textes wurde **Karl Peter Braun, Berlin**, ermittelt.

Verfasser der übrigen drei Texte sind:

Von Nr. 1 **Engel Bernhart, Eger.**  
Von Nr. 3 **Clemens Kanitz, Wien.**  
Von Nr. 2 **Franziska Platz, Berlin.**

Der Schlager „Tangonacht, du süße Tangonacht“ ist von der Edition Meisel & Co. G. m. b. H., Berlin, in Verlag genommen worden und wird demnächst erscheinen.