



*Eine Szene hoch in den Dolomitenbergen. Durch eine reflektierende Silberblende wird die Schauspielerin aufgehell*



*Mathias Wieman*

*Leni Riefenstahl*

stark beunruhigt, ließ mich nicht mehr in Ruhe. Drei Jahre trug ich den Wunsch, diese Legende und mit ihr die Sarntaler Bauern auf die Leinwand zu bannen, in mir, bis ich ihn im letzten Sommer verwirklichen konnte.

Als wir im August in Bozen eintrafen, erschien es fast aussichtslos, die Bauern für den Film zu gewinnen. Drehten sie einem doch schon den Rücken zu, wenn man sie nur photographieren wollte.

Vorsichtig ging ich sie anwerben, von Gehöft zu Gehöft, von Stadel zu Stadel. Sie wußten noch nichts vom Film und waren mißtrauisch gegen Fremde. Da sie Dialekt sprechen, konnte ich mich nur schwer mit