

# Die Passion

*Dem Verfasser unseres Aufsatzes, Dr. Harald Busch von der Kunsthalle in Hamburg, ist es gelungen, viele unbeachtete oder an verborgener Stelle befindliche, völlig unbekannte Kunstwerke vergessener deutscher Meister ans Licht zu ziehen, von denen wir hier einen Teil veröffentlichen*

VON DR. HARALD BUSCH

In stiller Zurückgezogenheit, oft selbst den zuständigsten Sonderforschern unbekannt, fristen so manche Kunstwerke unserer Vorfahren ihr Dasein. Darunter befinden sich Stücke, die bewundert und

gepriesen würden, stünden sie in bekannten Museen. Manches davon ist zwar von liebevollen Händen in behütete Privatsammlungen gerettet, anderes aber, dessen Bedeutung und Wert so recht niemand



*Gefangennahme Christi*

*Phot. Alfred Büsing*

*Niederdeutscher Meister um 1490. Fragment. Privatbesitz: Roseliushaus, Bremen, Böttcherstraße*