

Für dieses Bild
hatte er nur die
nicht ganz glaub-
würdige Entschul-
digung, daß dieser
Springer wohl einer
Fakir-Familie ent-
stamme



Unten:
Sein Meisterphoto
— ein Vexierbild:
Wem gehört das
querstehende Bein?
Wir überlassen es
dem Leser, darüber
nachzudenken



Aufnahmen: Scherl, Schürner, Kutschuk, Metro-Goldwyn-Mayer