

Sekretärin

Schrage hatte selten noch so spät zu tun. Irma Below war damit zufrieden. Es kam vor, daß sie eine Stunde und länger auf ihren Chef warten mußte, und sie benutzte diese freie Zeit zum Englischlernen. Mit Sprachkenntnissen ließe sich ihr Einkommen wesentlich erhöhen, sie würde etwas sparen können oder eine kleine Sommerreise machen. Vor allem sparen! Sie war einmal vier Monate lang ohne Stellung gewesen und wußte, was das hieß. Wenn sie mit ihrer englischen Lektion fertig war, versank sie gern in Zukunftsträumereien, bis Glenns Auto unten vorfuhr. Das kurze Hupensignal, mit dem er seine Ankunft meldete, erreichte sie manchmal am sonnigen Strand einer Nordseeinsel, manchmal in den bayerischen Bergen. Einmal fand sie sich sogar auf einer Südseefahrt mit einer Privatjacht, war gerade an Land gegangen und wandelte zwischen roten Hibiskusblüten und weißen

Frangipanen. Und zumeist ging an ihrer Seite ein dunkelhaariger, interessanter Mann in den vierziger Jahren.

Wenn Glenn eintrat, saß sie allerdings arbeitsfertig vor dem aufgeschlagenen Stenogrammheft, ein halbes Dutzend sauber gespitzter Bleistifte neben sich. Er sagte knapp: „Guten Abend“, und begann sofort Briefe zu diktieren, die er sich im Auto überlegt hatte. Er sprach mit leiser, deutlicher Stimme, wobei er unablässig mit hastigen Schritten im Zimmer umherging, vom Schreibtisch zum Tresor und zurück. Das dauerte gewöhnlich eine Stunde oder etwas länger, dann sagte er: „Genug für heute.“ Es war immer dasselbe.

„Genug für heute“, sagte Glenn, und Irma klappte ihr Heft zu.

An diesem Abend war es nicht so glatt gegangen wie sonst. Glenn war etwas nervös und zerstreut gewesen und hatte seinen Spaziergang zwischen Tresor und Schreibtisch häufig unterbrochen. Er stand jetzt am Fenster und sah nachdenklich zu ihr hinüber. Sie konnte es im Winkel ihrer Augen sehen, und zum erstenmal wurde ihr klar, daß Glenn eine starke Ähnlichkeit mit ihrem dunkelhaarigen Traumbegleiter aufwies. Mehr als das: er sah genau so aus! Diese Entdeckung machte sie

