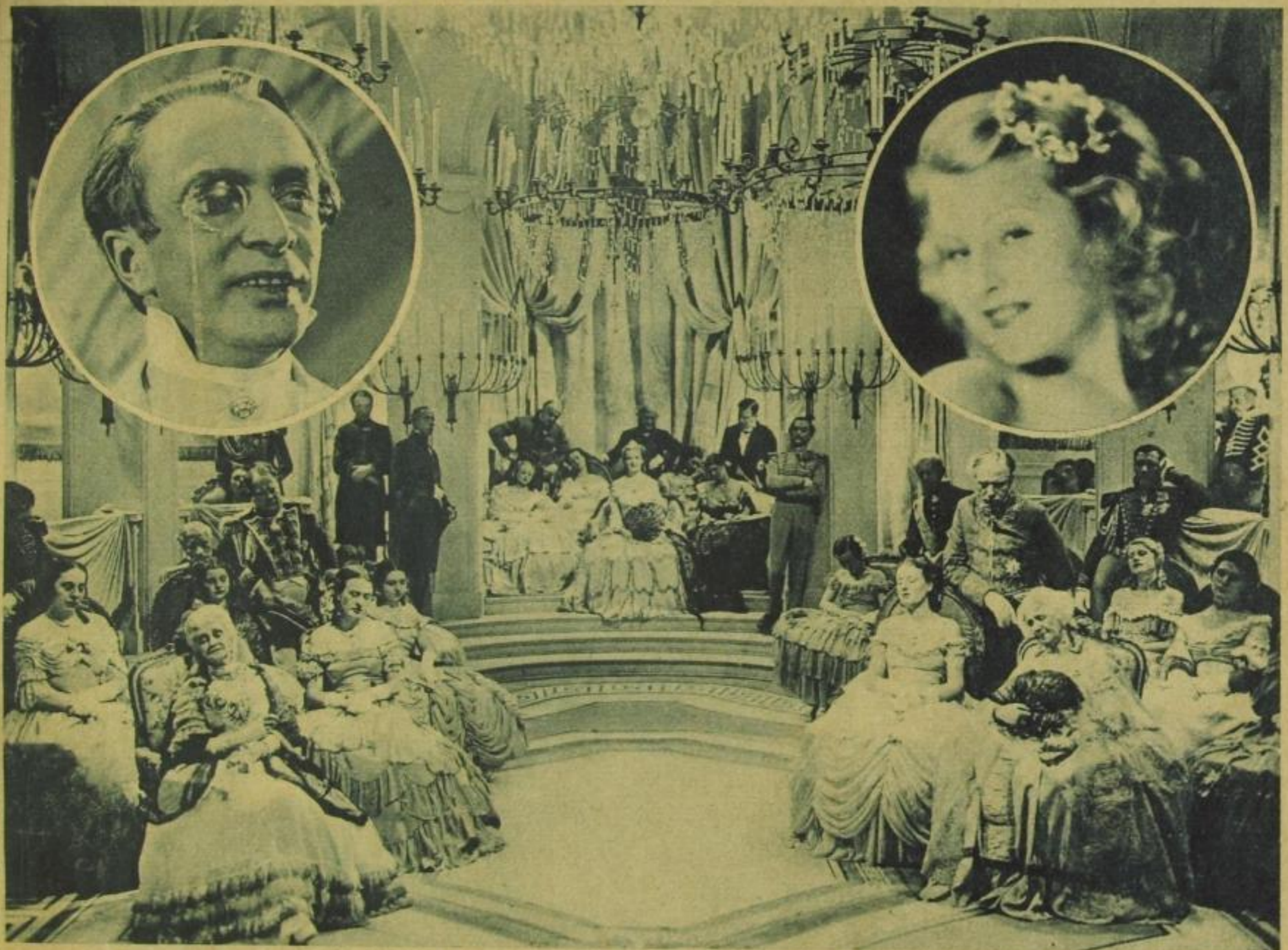
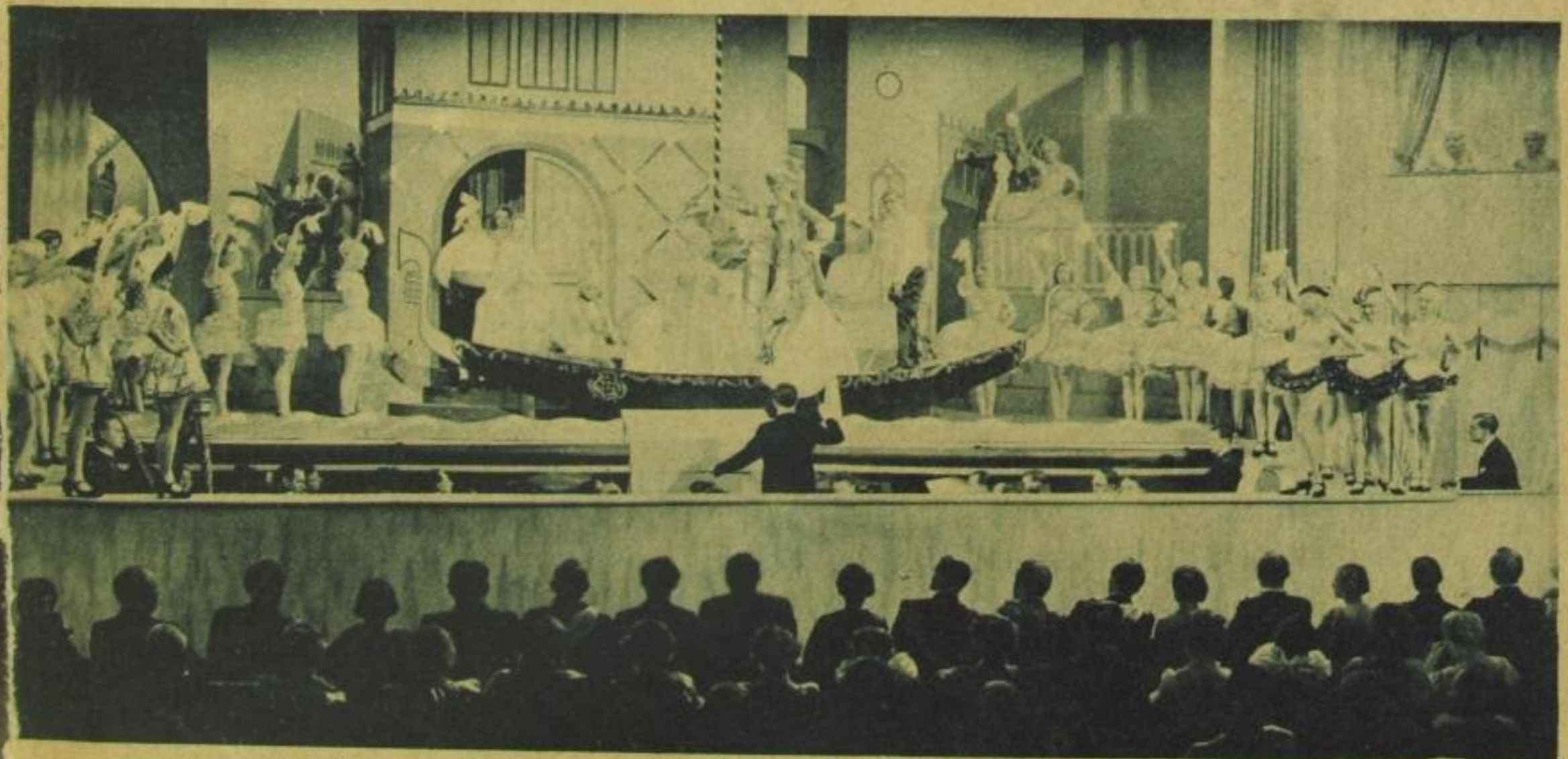


Zwei erfolgreiche Filme des Monats:



„Ich und die Kaiserin“, ein Ufa-Film der Erich-Pommer-Produktion, in dem Lillian Harvey (oben rechts) zum letzten Mal vor ihrem Engagement nach Hollywood in Deutschland filmte. Ihr Partner ist Conrad Veidt (oben links)



Szene aus „Madonna, wo bist Du?“ einer Tonfilm-Operette der Paramount. In den Hauptrollen wirken mit: Liane Haid, Fritz Schulz und Otto Wallburg