

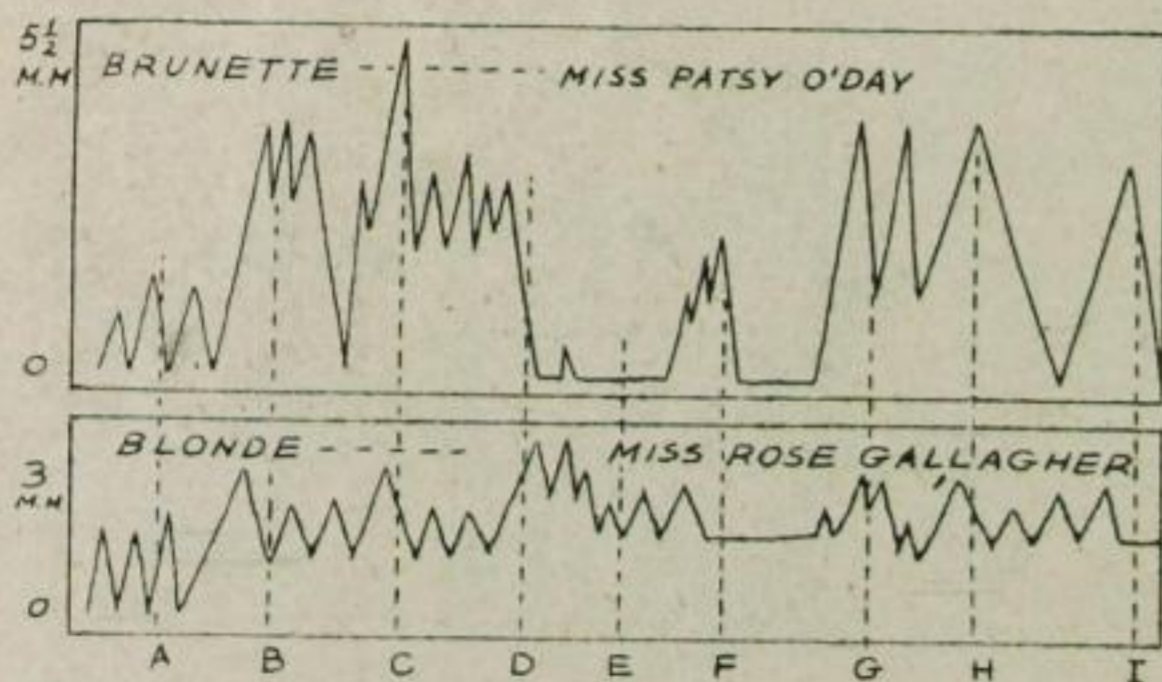


REGT SIE EIN KUSS AUF?

Diese Liebesszene zwischen der göttlichen Garbo und John Gilbert bildete den Höhepunkt eines Films, den der amerikanische Psychologe Dr. William Marston einer blonden und einer brünetten Dame vorführte. Er prüfte dabei mit einem von ihm konstruierten Apparat Blutdruck und Atmung der beiden Damen (Bild rechts) und stellte fest, daß die Dunkelhaarige viel stärker reagierte als ihre blonde Freundin



So registrierte der Apparat die Erregung der beiden Mädchen während des Films:



- A Der Film beginnt. (Blutdruck und Atmung normal)
- B Die Liebenden treffen sich im Wald
- C Sie küssen sich stürmisch
- D Er begleitet sie in ihre Wohnung
- E Plötzlich muß er fort
- F Sie sehen sich nach langer Zeit wieder
- G Und sie küßt ihren Liebsten innig
- H Wange an Wange halten sie sich umschlungen
- I Der Film ist zu Ende