

## BÜCHERECKE

**Knut Hamsun: „Kämpfende Kräfte“.** Verlag: Albert Langen, München.

Von der reichbewegten Handlung erfüllt, bringt dieser Roman ein aktuelles Geschehen, das gerade uns Deutschen sehr nahegeht: Aufstieg und Untergang einer Stadt, geschildert vor allem auch die große Gefahr des Fortschritts. Der Roman, der die Kinder ihrer Zeit und ihre Stadt Aegelfoß zusammenfaßt, ist sprachlich wie inhaltlich ein echter Knut Hamsun.

**Joseph Delmont: „Der Galgenstrick“.** Otto Janke-Verlag, Leipzig.

Amerikanische Grotesken werden hier von einem Nichtamerikaner in scharmantestem Plauderton geschildert. Aber wer zwischen den Zeilen zu lesen vermag, erkennt, daß der Autor mit Tims Streichen den Bürgern des Landes der „unbegrenzten“ Möglichkeiten einen satirischen Spiegel vorhalten will; denn Delmont zeigt uns Amerika, wie es nicht im „Baedeker“ steht, sondern wie es ein Kenner der Verhältnisse sieht und, mit seiner köstlichen Erfindungsgabe ausgeschmückt, zu gestalten weiß.

**Felix Wilhelm Beielstein: „Rauch an der Ruhr“.** J. Engelhorns Nachf., Stuttgart.

Land an der Ruhr — Land der Essen und Hütten, Land der Arbeit, Wirrsal von Eisen und Stahl! Wer kennt es in seiner Mannigfaltigkeit, seiner rauchenden Schönheit, seinem hämmernden Rhythmus der Arbeit? Dieser Roman löst die schwere Aufgabe, ein Abbild von den Plänen und Zielen, Kämpfen und Erfolgen des Ruhrmenschen zu geben. Er ist ein Hohelied der Arbeit, der schaffenden Industrie, des schaffenden Menschen. Zukunftsprobleme sind verflochten mit Schilderungen des Alltags.

**Roselius: „Briefe und Schriften zu Deutschlands Erneuerung“.** Gerhard Stalling Verlag.

Der bekannte Wirtschaftsführer gibt hier eine Sammlung von Gedanken, die ungemein reizvoll und bedeutungsvoll für die heutige Zeitlage sind. Die Veröffentlichung ist ein würdiger Beitrag zu der überhaupt von Roselius geleisteten kulturellen Arbeit.

**Heinz Kükelhaus: „Armer Teufel“.** Verlag Wilh. Gottl. Korn.

Der Verfasser des „Armen Bruders auf Zickzackfahrt“ bringt hier eine groß gesehene Schilderung aus dem Bergmannsleben und viel großartigen Einblicken in Leben und Arbeit. Ein Buch, das man nicht ohne innere Ergriffenheit aus der Hand legt. Der Schauplatz der Handlung — die Ruhr, der Held — der Bergkumpel.

**Paul Frischauer: „Prinz Eugen“.** Paul Zsolnay Verlag.

Der Titelheld des Buches, seine Zeit und fast 100 Jahre europäischer Geschichte finden in diesem Werk eine klare und anschauliche Darstellung. Die einzelnen Verwicklungen und Verbindungen der Politik werden aufgezeichnet. Das Ganze ist außerordentlich lebendig und frisch geschrieben, so daß wir eine im besten Sinne gute Biographie vor uns haben.

**„Der Schuß in den Weltfrieden.“** Von Bruno Adler, Verlag Dieck & Co., Stuttgart.

Die Wahrheit über die Schüsse von Serajewo will dies Buch geben. In flüssiger Darstellung werden die weitverzweigten Fäden innerhalb der großserbischen Geheimbündler aufgezeichnet, deren fanatisierte, anarchistische Mitglieder mit ihrem Attentat den Weltbrand des Weltkriegs entzündeten. Wsr.

Wie sich frühere Herrscher in den Pyramiden ein dauerhaftes Denkmal gesetzt haben, so wird Pyramidon ein Zeuge deutscher Höchstleistung im Arzneischatz der ganzen Welt sein.

Nehmen Sie bei  
Kopfschmerzen,  
Migräne,  
Unwohlsein aller Art,  
Gelenk- und Muskel-  
Rheumatismus

**Pyramidon**  
TABLETTEN

Packung  
zu 20 x 0,1 g Tabl. RM. — 73  
zu 20 x 0,3 g Tabl. RM. 1.88

**Diese  
„W-Tropfen“**

ein neues, sofort wirkendes Mittel, haben Tiefenwirkung Und treffen das Hühnerauge mit der Wurzel direkt in der innerhaut. Der Schmerz hört sofort auf; das lästige Hühnerauge wird weich und so lose, daß Sie es in einigen Tagen mit den Fingern herausheben können (desgleichen Hornhaut). Vollständig unschädlich. Kein gefährliches Schneiden mehr. Die Original-Flasche „W-Tropfen“ mit Auftragepipette kostet 90 Rpf. und ist in allen Drogerien, Apotheken und Sanitätsgeschäften zu haben. „Eta“ Chem.-techn. Fabrik G. m. b. H., Berlin 135