Zweiter Theil.

Chor der Seligen.

№ 10. ♩=84. Andante sosten: con dolcezza e molto legato.

Violino I.
— II.
Viola.
Flauti.
Clarinetti in A.
Fagotti.
Corni in E.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Violoncello.
Contra-B.

f *p dolce.* *Solo.* *Fei_er_lich voll Sam_ech_im ju_bar*

Andante sostenuto.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id409108073/118