

CANONES PRO

COMPOSITIONE ET VSV GNO-

MONIS GEOMETRICI PRO RE-

uerendissimo Domino Ioanne Archiepiscopo Stris-
goniensi, à preclarissimo Mathematico Geor-
gio Burbachio compositi.



Gnomonem Geometricum, quem dudum fieri pos-
tulabas, optime Præsul, nunc ligno factum accipe.
Post, si uoles, ex metallo fiet alter, usui facilior, apti-
or et accōmodatior. Nam illo iam perfecto, dū eius
usum exercerem in altitudinibus cōsiderandis, uia uenit in ani-
mum, qua facilius effici potest opus atq; magis accōmodatum.
Exercitium enim est, quo reddimur doctiores. Nunc tamē, do-
nec alter absolutus ad te ueniet, ligneo contentus sis, cuius con-
positionem usumq; hic uolui describere.

Fiant primū quatuor regulę in similitudinem linealium ob-
longorū eiusdem mensurę in longitudine, latitudine & spis-
situdine per omnia. Ita quod omnium una sit longitudo. Item
una latitudo. Item una spissitudo. Longitudo tamē tanta sit, ut
in ea possint 1200, diuisiones recipi. Id fiet si duorum cubitorū
aut circa summetur. Latitudo uero parua sit, ut duorum digito-
rum secūdum latitudinē. Spissitudo aut minor latitudine, ideo,
ne propter longitudinē facile incuruētur regulę. Et quelibet ha-
rū regularum cōtineatur superficiebus bene planis reatangulis
parallelogrammis, id est, equedistantiū laterum. Vt linealia fie-
ri consueuerunt, Bas regulas arte fabrili ita connectas, ut perfe-
ctum cōstituant quadratū, seu corpus ex duobus gnomonibus
corporeis compositum, quod fiet dum quilibet angulorum 4,
quos in cōiunctione efficiunt, reatūs fuerit, nec spissitudo unius
spissitudini alterius regulę in coniunctione earum discordet.
Sed quadrati sic constituti dū super plano iaceat, superficies su-
perior