

De Percussione directa, obliqua, & composita.

359. **P**ercussionem vocamus actionem, qua corpus motum omni sua vi impingit in aliud.

360. Corpora sunt vel *dura*, vel *mollia*, vel *elastica*.

361. *Dura* ad sensum duntaxat corpora sunt; perfecte dura non novimus.

362. *Mollia* vocamus, quorum partes compressae facile cedunt, neque restituntur.

363. *Elastica* vocamus, cujus partes compressae restituntur.

364. *Perfekte elastica* dicuntur, si vis restituens aequalis est vi comprimenti: qualia tamen non novimus, licet supponamus, quando regulae generales ponendae sunt.

365. In Percussione ratio habetur velocitatis, quae vocatur ea, qua corpora ad se invicem accedunt, aut recedunt.

366. Si directionibus oppositis corpora ad se invicem accedant, velocitas respectiva erit summa velocitatum ambarum.

367. Si eadem directione ad eandem plagam ferantur; erit velocitas respectiva aequalis differentiae velocitatum ambarum.

368. Si alterutrum corpus quiescat; velocitas respectiva aequalis erit absolutae.

369. Si directio motuum transeat per centra

tra