

κατὰ τὸν σίκλον τὸν ἄγιον, ἀμφότερα πλήρη σεμιδάλεως ἀναπε-  
80 ποιημένης ἐν ἑλαίῳ, εἰς θυσίαν.<sup>80</sup> Θυίσκην μίαν δέκα χρυσῶν πλή-  
81 ρη θυμιάματος.<sup>81</sup> μόσχον ἔνα ἐκ βοῶν, κριὸν ἔνα, ἀμνὸν ἔνα ἐνιαύ-  
82 σιον εἰς ὀλοκαύτωμα.<sup>82</sup> καὶ χίμαρον ἐξ αἰτῶν ἔνα περὶ ἀμαρτίας.  
83 <sup>83</sup> καὶ εἰς θυσίαν σωτηρίου δαμάλεις δύο, κριοὺς πέντε, τράγους  
πέντε, ἀμνάδας ἐνιαυσίας πέντε. τοῦτο τὸ δῶρον Αχιρε υἱοῦ Αιναν.  
84 <sup>84</sup> Οὗτος ὁ ἐγκαινισμὸς τοῦ θυσιαστηρίου, ἡ ημέρα ἔχρισεν αὐτό,  
παρὰ τῶν ἀρχόντων τῶν υἱῶν Ισραὴλ· τρυβλία ἀργυρᾶ δώδεκα,  
85 φιάλαι ἀργυραῖ δώδεκα, θυίσκαι χρυσαῖ δώδεκα,<sup>85</sup> τριάκοντα καὶ  
ἐκατὸν σίκλων τὸ τρυβλίον τὸ ἔν καὶ ἑβδομήκοντα σίκλων ἡ φιά-  
λη ἡ μία, πᾶν τὸ ἀργύριον τῶν σκευῶν δισχίλιοι καὶ τετρακόσιοι  
86 σίκλοι ἐν τῷ σίκλῳ τῷ ἄγιῳ.<sup>86</sup> Θυίσκαι χρυσαῖ δώδεκα πλήρεις  
θυμιάματος· πᾶν τὸ χρυσίον τῶν θυισκῶν εἴκοσι καὶ ἑκατὸν χρυ-  
87 σοῖ.<sup>87</sup> πᾶσαι αἱ βόες εἰς ὀλοκαύτωσιν μόσχοι δώδεκα, κριοὶ δώ-  
δεκα, ἀμνοὶ ἐνιαύσιοι δώδεκα καὶ αἱ θυσίαι αὐτῶν καὶ αἱ σπον-  
88 δαι αὐτῶν· καὶ χίμαροι ἐξ αἰτῶν δώδεκα περὶ ἀμαρτίας.<sup>88</sup> πᾶσαι  
αἱ βόες εἰς θυσίαν σωτηρίου δαμάλεις εἴκοσι τέσσαρες, κριοὶ ἐξή-  
κοντα, τράγοι ἐξήκοντα, ἀμνάδες ἐξήκοντα ἐνιαύσιαι ἀμωμοι. αὕτη  
ἡ ἐγκαινίωσις τοῦ θυσιαστηρίου μετὰ τὸ πληρώσαι τὰς χεῖρας αὐ-  
89 τοῦ καὶ μετὰ τὸ χρῖσαι αὐτόν. — <sup>89</sup> ἐν τῷ εἰσπορεύεσθαι Μωυσῆν  
εἰς τὴν σκηνὴν τοῦ μαρτυρίου λαλῆσαι αὐτῷ καὶ ἥκουσεν τὴν  
φωνὴν κυρίου λαλοῦντος πρὸς αὐτὸν ἀνωθεν τοῦ ἰλαστηρίου, ὃ  
ἐστιν ἐπὶ τῆς κιβωτοῦ τοῦ μαρτυρίου, ἀνὰ μέσον τῶν δύο χερου-  
βιμῶν καὶ ἑλάλει πρὸς αὐτόν.

8 <sup>1</sup> Καὶ ἑλάλησεν κύριος πρὸς Μωυσῆν λέγων <sup>2</sup> Λάλησον τῷ Ααρων  
καὶ ἐρεῖς πρὸς αὐτόν "Οταν ἐπιτιθῆς τοὺς λύχνους, ἐκ μέρους κατὰ  
3 πρόσωπον τῆς λυχνίας φωτιοῦσιν οἱ ἑπτὰ λύχνοι. <sup>3</sup> καὶ ἐποίησεν  
οὕτως Ααρων· ἐκ τοῦ ἐνὸς μέρους κατὰ πρόσωπον τῆς λυχνίας  
ἐξῆψεν τοὺς λύχνους αὐτῆς, καθὰ συνέταξεν κύριος τῷ Μωυσῇ.  
4 <sup>4</sup> καὶ αὕτη ἡ κατασκευὴ τῆς λυχνίας· στερεὰ χρυσή, ὁ καυλὸς αὐ-  
τῆς καὶ τὰ κρίνα αὐτῆς, στερεὰ δλη· κατὰ τὸ εἶδος, ὃ ἔδειξεν κύ-  
ριος τῷ Μωυσῇ, οὕτως ἐποίησεν τὴν λυχνίαν.

5 <sup>5</sup> Καὶ ἑλάλησεν κύριος πρὸς Μωυσῆν λέγων <sup>6</sup> Λαβὲ τοὺς Λευί-  
6 τας ἐκ μέσου υἱῶν Ισραὴλ καὶ ἀφαγνιεῖς αὐτούς. <sup>7</sup> καὶ οὕτως ποιή-  
7 σεις αὐτοῖς τὸν ἀγνισμὸν αὐτῶν· περιρρανεῖς αὐτοὺς ὕδωρ ἀγνι-  
σμοῦ, καὶ ἐπελεύσεται ξυρὸν ἐπὶ πᾶν τὸ σῶμα αὐτῶν, καὶ πλυ-

<sup>84</sup> των <sup>10</sup>  $\cap$  <sup>20</sup> B\*† || <sup>85</sup> η <sup>20</sup> > B\*† | των αγιων B† || <sup>86</sup> θυμιαμ.]  
+ φιαλαι αργυραι δωδεκα η θυισκη εν τω σικλω των αγιων A(†) || <sup>87</sup> εις]  
pr. αι B† | και <sup>10</sup> > ABe || <sup>88</sup> κριοι] pr. και B\*† | τραγοι .. αμναδες] tr. B†  
| εγκαινισις A

<sup>84</sup> αυτης <sup>10</sup> > A† || <sup>6</sup> υιων] pr. των A || <sup>7</sup> αυτοις > A† | αγνιασμον  
A† (αγιασμ. alii) | παν > A†