

hob, um seine schwere Koffer=Artillerie zu bedienen. Man werfe mir nicht vor, daß ich ihn treulos in der Noth verlassen. Aber schon ein Quaerulant brachte das ganze Lustspiel der Mißverständnisse in dergleichen Angelegenheiten; vollends wenn sich zwei der Hochlandsprache Unkundige in Befehle und Anfragen theilten! Ich hatte ihm dafür einen Platz gesichert, auf derselben Rädermaschine, der ich verfallen war. Ich wähle meine Ausdrucksweise mit Besonnenheit. Es war ein Oblongum, oder besser ein Trapezium, oder, noch besser, ein Trapezoid seltsamlichster Gestalt, auf dem wir saßen, das sich Wagen benannte. Doch dem ersten Anblick erschien das irreguläre Viereck noch der bequemste Transportweg. Kaß — dem ich Hochlandspraxis und sonstige durchaus nicht abläugne, — war ohne Weiteres darauf zugeschossen, und hatte das Album als gigantischen Beschlagsnahmestempel darauf gedrückt. Blondchen und Lady Album dirigirten sich diesem ihrem Palladium, Labarum und Driflamme nach, und billig wurde ihnen der bequemste Sitz mit Rücklehne eingeräumt. Hinter diesem zog sich noch ein schmales Parallelbrett über das Trapez; Kaß erklärte es für seinen Sattel; neben ihm belegte ich mit meiner Reisetasche den Sperrsitz für R. — Ein breites Parallelbrett mit Blondchens Ottomane, bildete den letzten Sitz; aber es war sechsplätzig. Drei Sitze den Damen gegenüber, und drei nach den Pferden, von denen einer dem Kutscher gehörte. Die gegenseitigen Rücken bildeten die Lehnen; andere hatte der einfache Hochlandsinn verschmäht. — Ich zog es vor, da Kaß schon die vortheilhafteste Position erobert hatte, aus der er Blondchen in den Rücken nahm, und ihr was er nur mochte ins Ohr flüstern konnte, mich neben den Kutscher zu pflanzen, und für jetzt lieber der schönen Verspätungsgenossin, als