

Auge des Sees von Windermere und weckt Gegenliebe! Genug, ich bin verliebt, das sieht Jedermann, und folglich braucht mir keiner zu glauben. Wer es aber thut, der wird mich schwerlich deshalb in Anklagezustand versetzen!

Nie ist mir die Locomotivpfeife ein süßlockender Ton gewesen! Hier am wenigsten! Ihr einziges Verdienst ist das, daß sie das Signal für den Teufel zu geben scheint, seine musikalische Reise einzustellen; dafür aber giebt sie auch mir das, die meinige fortzusetzen.

Ich schaue mich noch einmal im Coupé nach Euch um, ihr grünen Höhen, ihr schön geschwungenen Berge von Windermere! Und nun lebt wohl! Es ist auch vor mir schön, — aber doch lange nicht so reizend als die Gegend, der ich den Rücken zuehre, und vielleicht — — es will mich ordentlich schmerzlich ergreifen bei dem Gedanken — vielleicht nie wieder das Antlitz!

Lebe wohl! — —



Sechs und zwanzigstes Kapitel.

See- und Landbilder an der Straße. — Ein rauchender Reisegefährte. — Star-Hotel zu Manchester. — Spaziergänge durch die Stadt. — Fabrik-Höllenstrafen, und Betrachtungen darüber. — Infirmery. — Eisenbahncultur. — Musiksinn der Engländer. — Fahrt nach Liverpool. — Eisenbahnschnelligkeit.

Ich mußte nur ein neues Kapitel anfangen, sonst hätte mich auch die Locomotive mit allen ihren rasselnden Rädern nicht aus der sentimentalen Stimmung gezogen, in die mich die Wellen des Sees von Windermere und die sanften Arme der Lady of the Lake gewiegt! — Jetzt aber, da