

Schranck No. II.
18. Fach 7. Lage.
No. 3. 1. Sonata.

Co. Vⁿⁱ e Basso.
Del Sig. Martini.



Mus. 2954-Q-4



URFILM 54/1976 № 307

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. ^{Mss.} (2763/2/2) Mus. 2954-Q-4

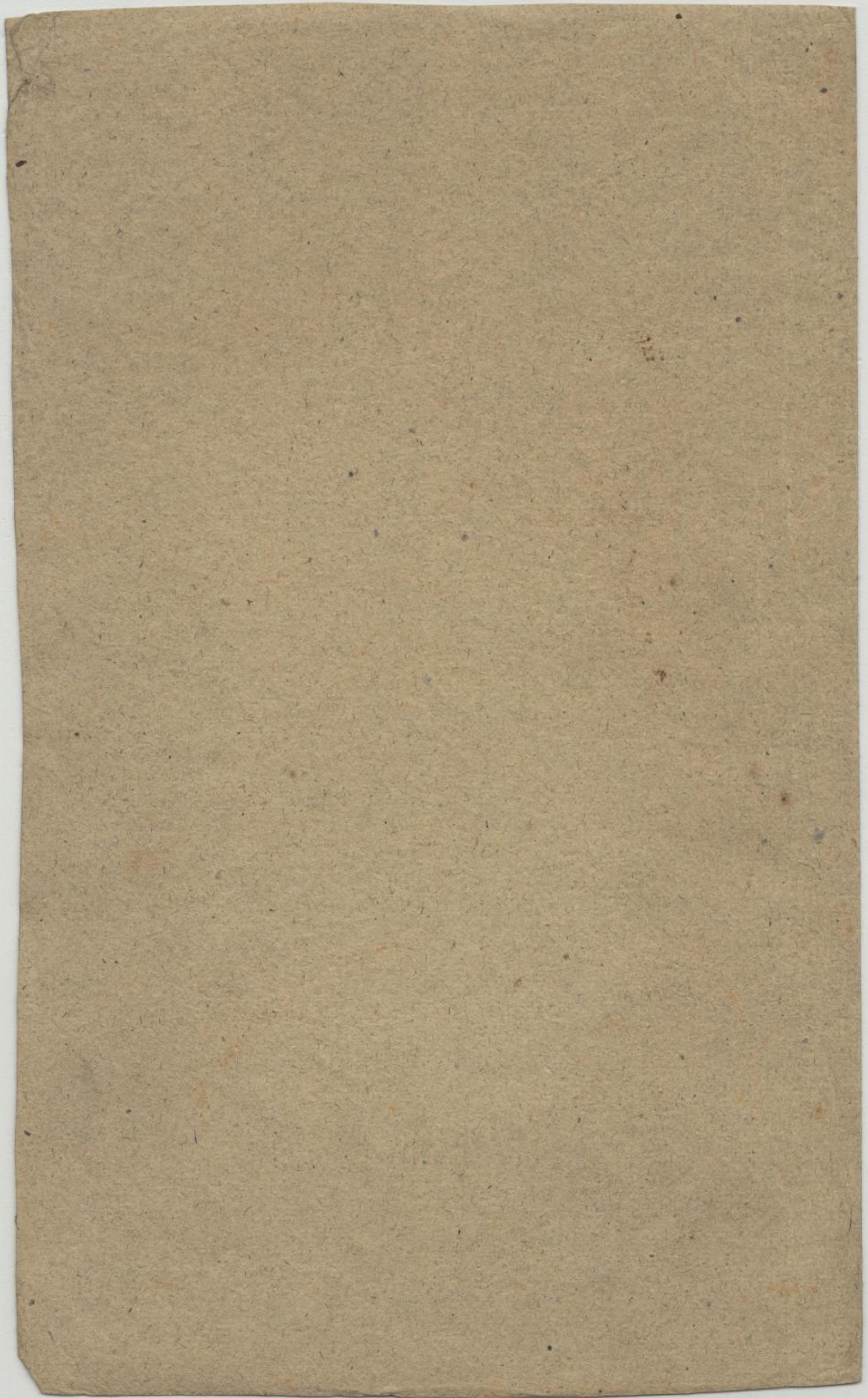
Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – verglichen? – abgelichtet?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)
-------	---------------------------------------	-------------------	---	--

III 9 260 Jd G 80/68



Violino Primo.

Andante

piano

Allegro

2

(Mus. 2763-Q-2)
Mus. 2954-Q-4



A page of handwritten musical notation on aged, yellowed paper. The score consists of 12 staves of music, each beginning with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The notation includes various rhythmic values, including eighth and sixteenth notes, and rests. Trills are indicated by the letters 'tr' above notes. A dynamic marking 'piano.' is written in the lower left of the eighth staff. The music concludes with a double bar line and a decorative flourish. Below the staves, the word 'Colti subito.' is written in a cursive hand.

Colti subito.

Menuet.

piano. *forte.*

62633

Violino Secondo.

Andante.

Allegro.

5

(Mus. 2763-Q-2)

Mus. 2954-Q-4



Handwritten musical score on aged paper, featuring 14 staves of music. The notation includes treble clefs, a key signature of two sharps (F# and C#), and various rhythmic values. Trills are marked with 'tr' above notes. Dynamics include 'piano.' and 'forte.'. The piece concludes with a double bar line and a decorative flourish.

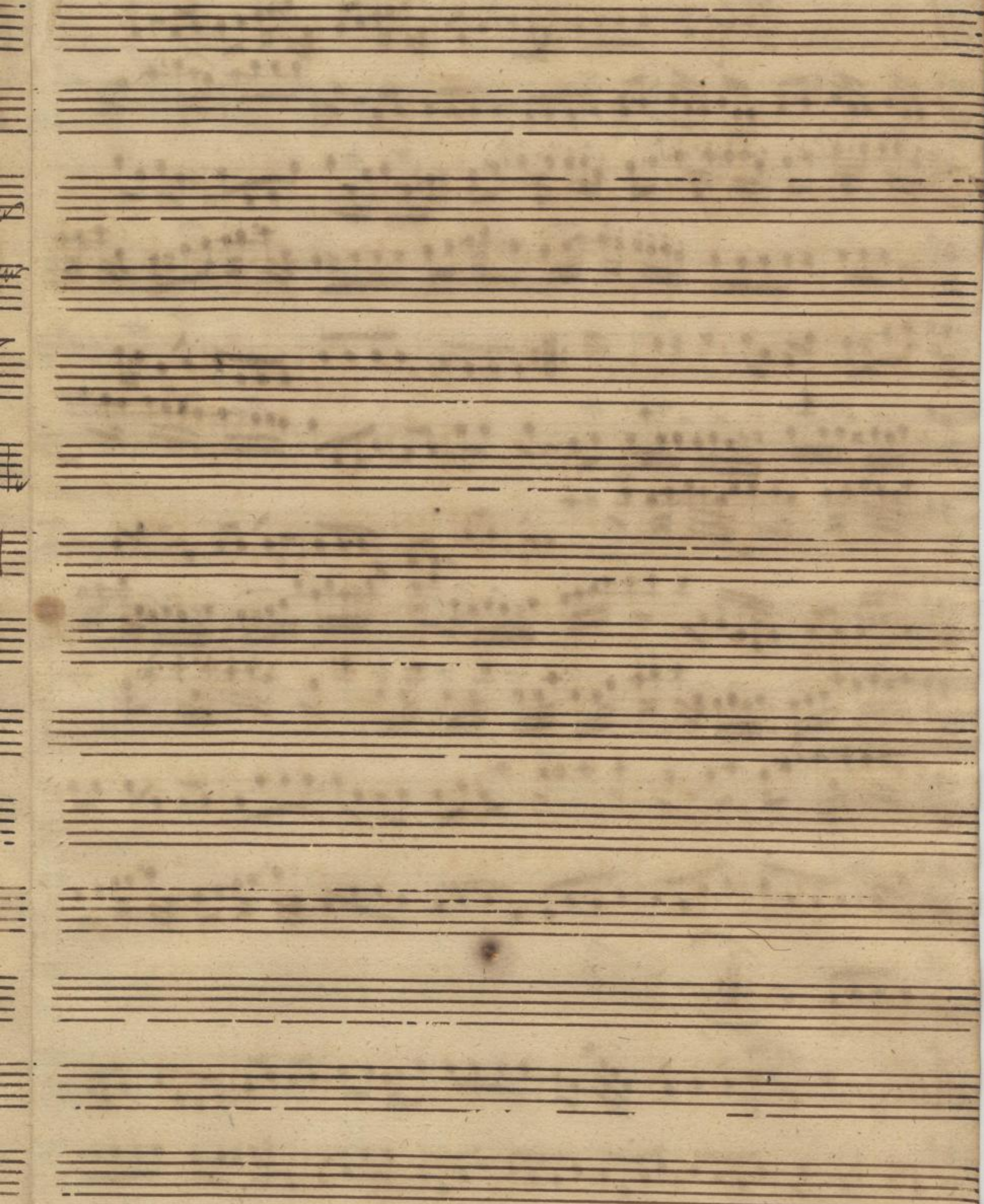
Colti subito.

Menuet.

tr

piano.

forza



623

3

Basso.

Andante.

Allegro.

Mus. 2954-Q-4

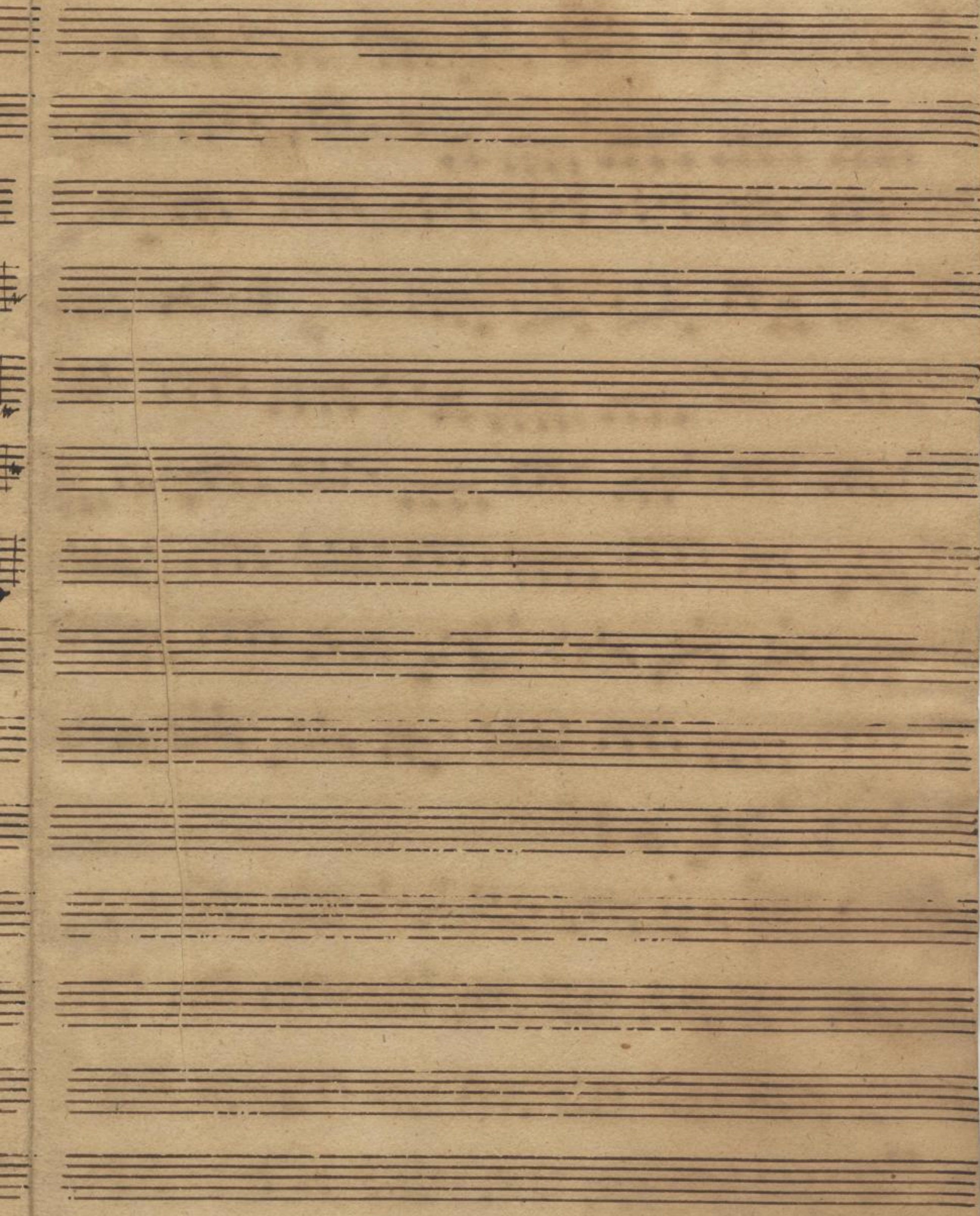
(Mus. 2763-Q-2)



Handwritten musical notation on eight staves. The notation is in a single system, likely for a multi-measure rest or a specific instrument part. It features various note values, including eighth and sixteenth notes, and rests. The paper shows signs of age and wear.

Colti Subito.

Menuet



~~4/6 633~~

(1-6)

1

Violino Secondo.

Andante.

Allegro.

Allegro.

Tutti Subito.