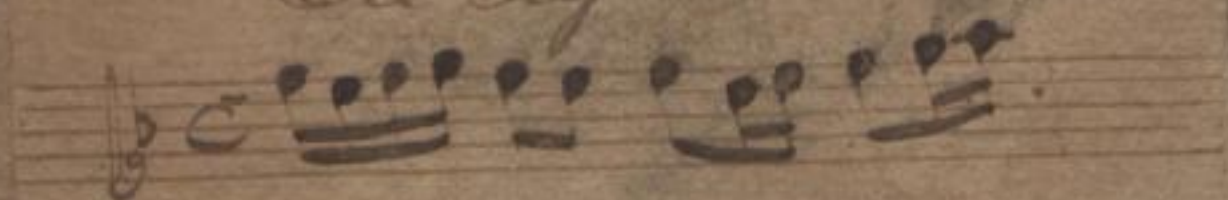


Schranck No. II.  
25. Fach 20. Lage.

Staub, Violino & Basso.  
Partitura 8. St.  
Del Sig. Seteman.



Musica	
2392	
Q	41a

Sächs.  
Landes-  
Bibl.

12.



URFILM 19/1976 № 335

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. Mus. 2392  
Q 141

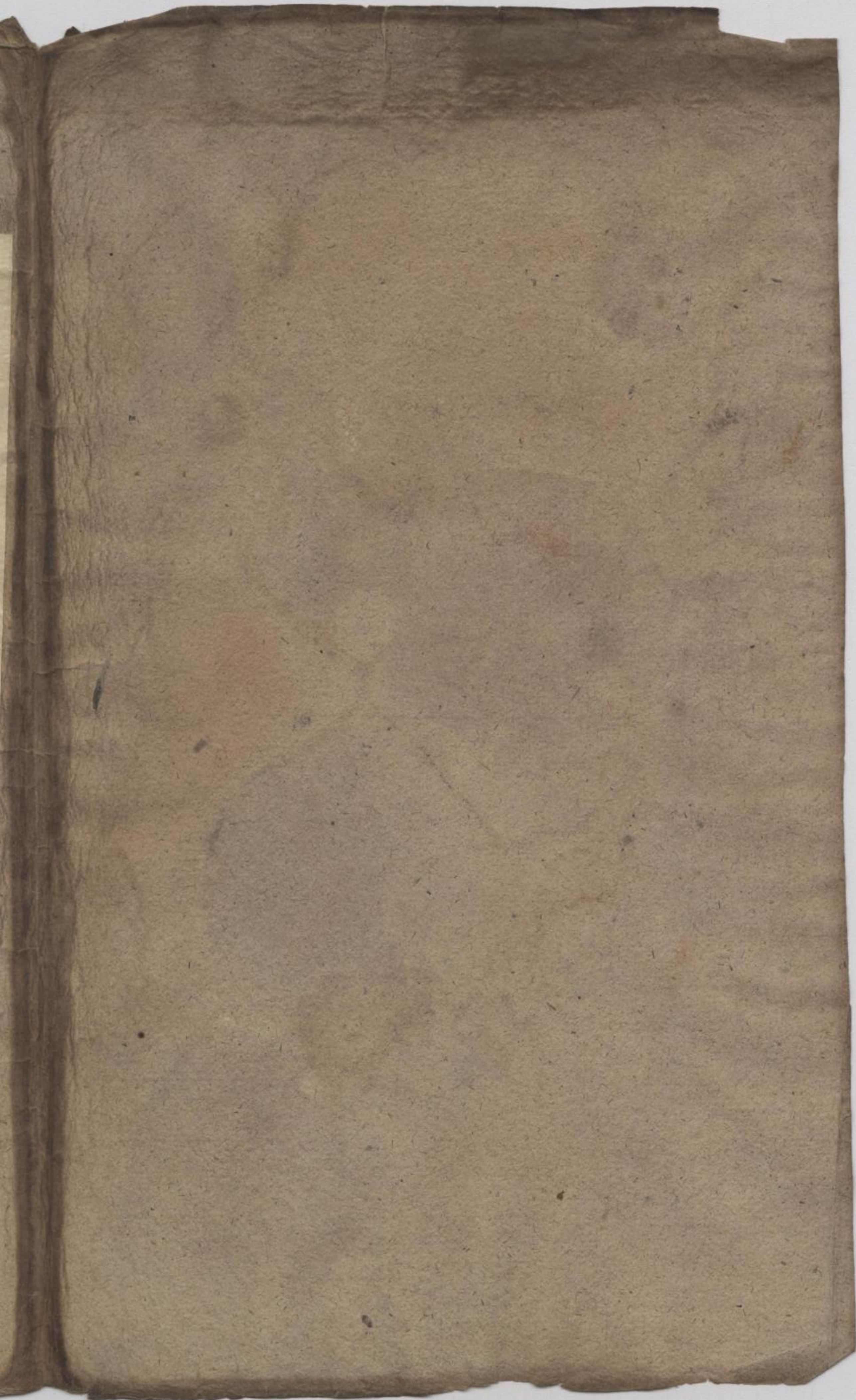
Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Beherrschende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekanntes Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

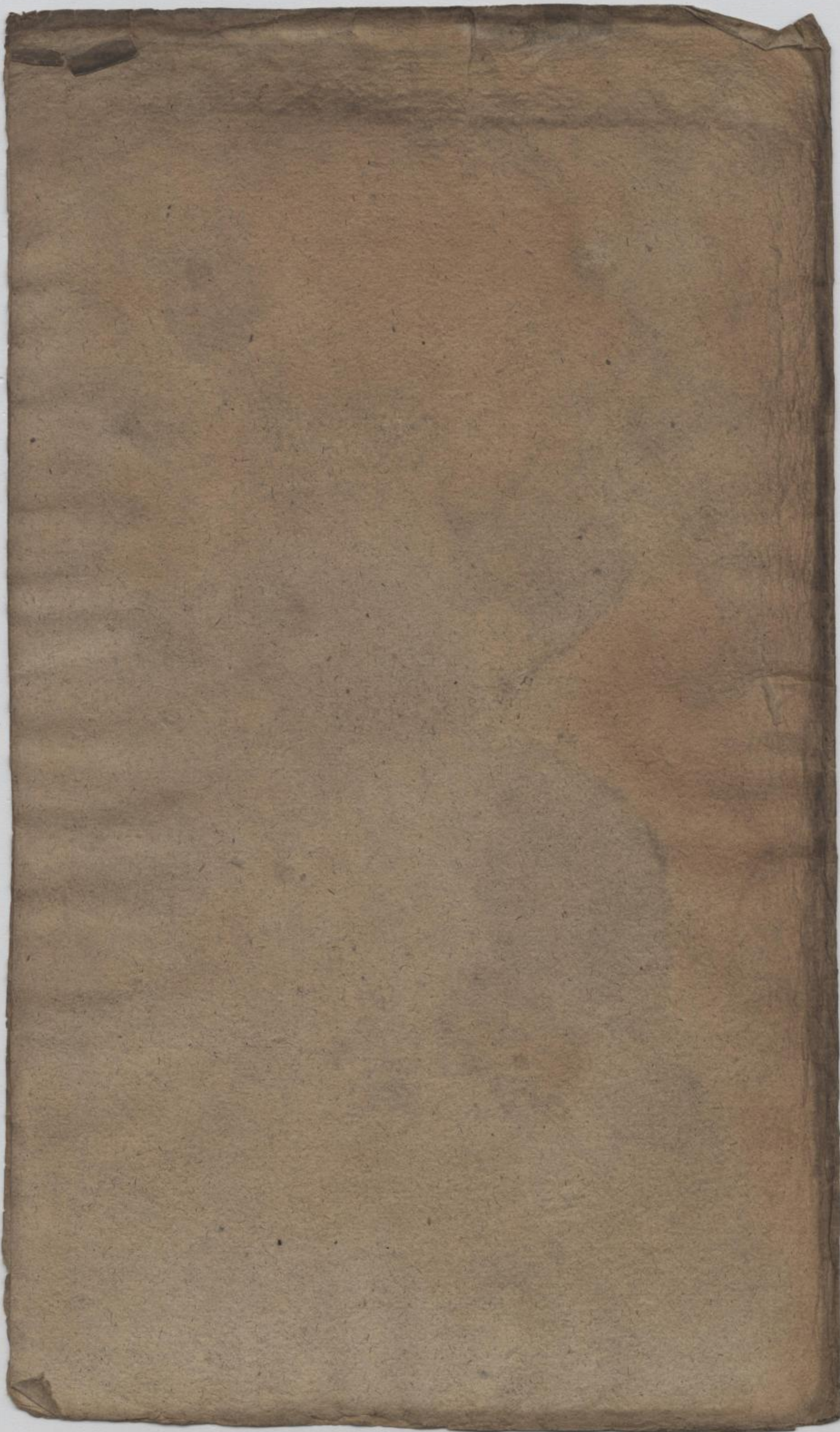
Benutzer der Handschrift seit 1950

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen?, ganz od. teilw. abgeschrieben?, ganz od. teilw. verglichen?)	Zweck der Benutzung (Ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)











*Violino Primo.*

Mus. 2392-Q-41a

(107 947)

5  
Sächs.  
Landes-  
Bibl.  
4



Violino Primo.

*Finale*

The image shows a page of handwritten musical notation for the first violin part. The title "Violino Primo." is written at the top. The word "Finale" is written in the left margin. The music is written on ten staves. The notation includes various note values, rests, and a decorative flourish at the end of the piece. The paper is aged and shows some wear.

8

6

5



*Largo.*

7  
6

9



*Allegro.*

A handwritten musical score on aged, yellowed paper. The score consists of 13 staves of music. The first staff begins with a treble clef, a common time signature (C), and the tempo marking "Allegro." The music is written in a single system. The notation includes various note values, rests, and accidentals. The paper shows signs of age, including some staining and wear at the edges.

40

8  
7



Violino 2<sup>o</sup>

Mus. 2392-Q-41a

(No. 947)



70



Violino 2<sup>do</sup>

*Vivace*

44

10

9



*Largo.*

41  
A.

42



*Presto*

A handwritten musical score on aged, yellowed paper. The score consists of 12 staves of music. The first staff begins with the word "Presto" written in a cursive hand. The notation includes various note values, rests, and accidentals. The paper shows signs of age, including some staining and wear at the edges.

43

42  
23  
44



10.

Sonata 4.

1753

per Lauten, Violini  
e Cembalo

del Sig. Telemann.

Mus. 2392-Q-41a

109 94/7

73



4

5



Cembalo.

*Fugue.*

*Largo.*

6

74  
2

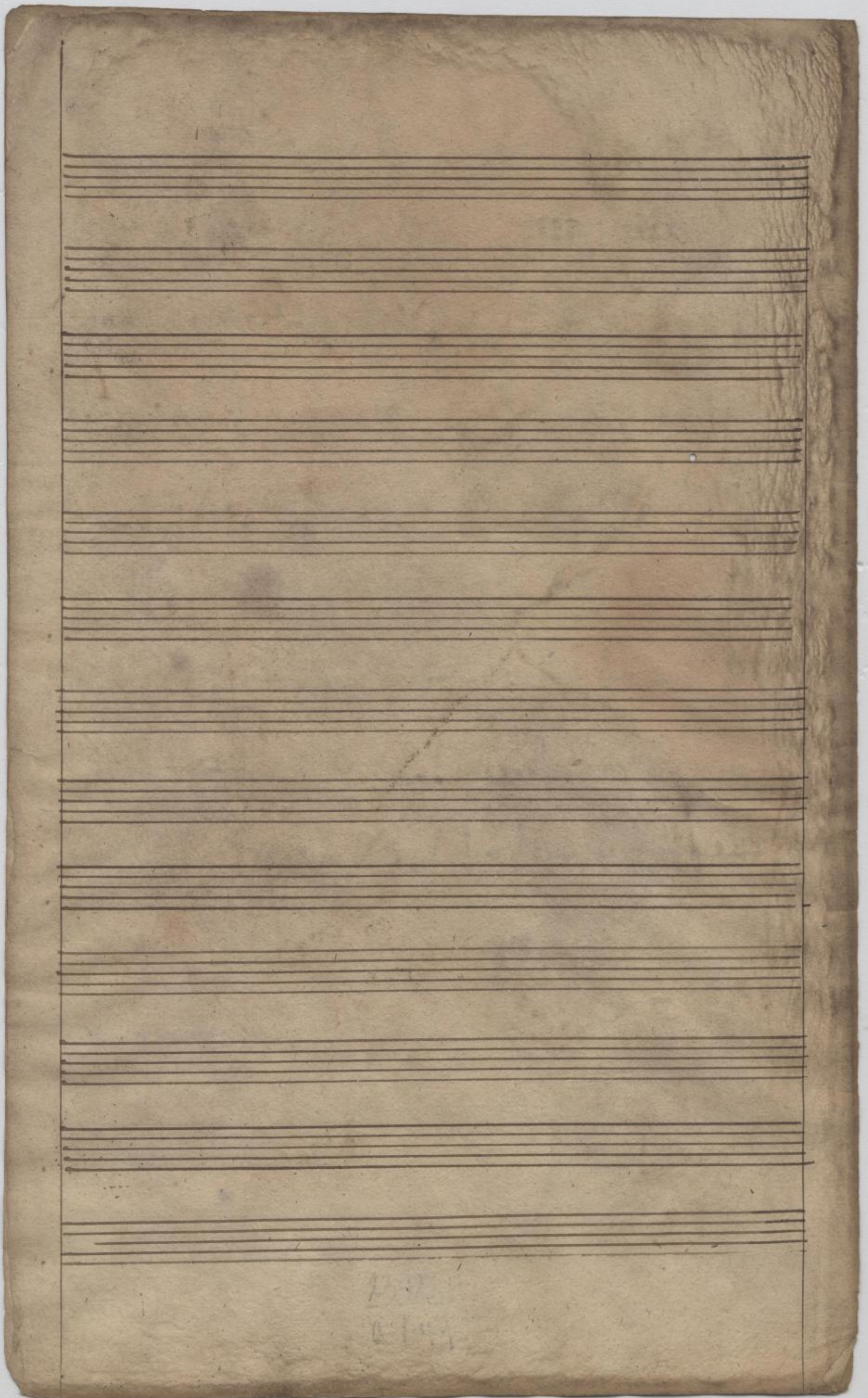


Handwritten musical score on aged paper, consisting of 11 staves. The notation includes various notes, rests, and accidentals (sharps and naturals). The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The music is written in a cursive, historical style. The final staff of the score concludes with a large, decorative flourish.

3 44

7





122  
1793





8

MS. 2292 - 8 - 440





*Violino 2*