

Schraner No. II  
19. Fach 39. Lage.

No. 1. Solo.

Oboe Violino e Bass. #  
(Solo.) Del Sig. Platti.



Musica	
2787	
S	2



URFILM 16/1980 Nr. 180

# Sächsische Landesbibliothek in Dresden

## Königl. öffentliche Bibliothek in Dresden

He

Die  
der  
ges  
lass  
Erla  
Bel  
öffe

Be

Handschrift Nr. *Mus. 2787*  
*512*  
*729*

Die Benutzung dieser Handschrift wird unter der Voraussetzung gestattet, daß, wenn aus ihr ein Textabdruck veröffentlicht wird oder Nachbildungen hergestellt werden, der hiesigen Bibliothek darüber Nachricht mitgeteilt und, wenn möglich, ein Exemplar des Textabdruckes oder der Nachbildung unentgeltlich überwiesen werde.

Zum Durchzeichnen, sowie zur Herstellung von Photographien oder sonstigen Vervielfältigungen ist die besondere Genehmigung der Bibliotheksverwaltung erforderlich.

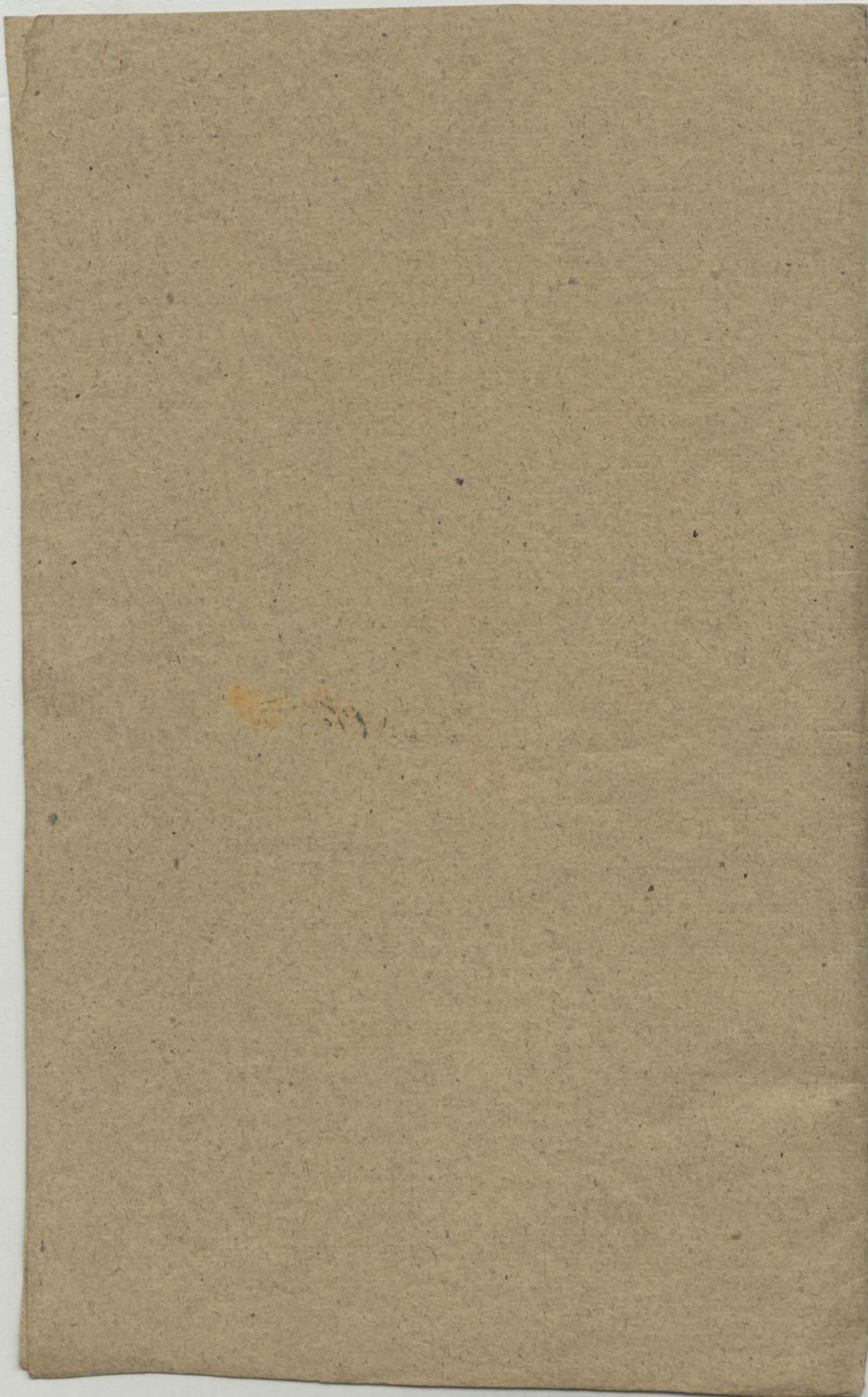
Jede beherrschende Auskunft bezüglich dieser Handschrift und namentlich jeder Hinweis auf Veröffentlichungen, die sie betreffen und der Bibliotheksverwaltung unbekannt geblieben sind, wird dankbar entgegengenommen.

Umwenden

C. 66.

III 9 280 Jd G 80/68





1 Sonata Oboolo. Del Sig. Platti.

*Adagio assai*

*Allegro assai*

6722 (1-2)



2-4

Mus. 2787-5-2

A page of handwritten musical notation on aged, yellowed paper. The page contains 15 staves of music, each with a treble clef. The notation is dense and includes various note values, rests, and accidentals. There are several annotations in the margins, including the number '29' on the fifth staff, '67' on the sixth staff, and '60' on the eleventh staff. The handwriting is in dark ink and appears to be from the 18th or 19th century.

Mus. 2787-S-2



2-3

*Non tanto Adagio.*

*Giga presto*

Handwritten musical score on aged paper. The score consists of ten staves. The first seven staves contain dense musical notation, including various notes, rests, and clefs. The eighth staff features a large, stylized signature or flourish. The bottom three staves are empty.

