

Schranck No: II.
34. Fach 68. Laege
No: 68.) Solo
Violino e Basso



Mus. 2-R-865



Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. Mus 2/R/8, 65

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf Veröffentlichungen über diese Handschrift, die der Bibliothek noch unbekannt sind, werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift seit 1959

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen?, ganz od. teilw. abgeschrieben?, ganz oder teilweise verglichen?)	Zweck der Benutzung (Ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)
-------	---------------------------------------	-------------------	--	--

Blank area for recording user information.

Violino Solo

TB

Adagio

Molto Allegro

Mus. 2-K-8, 65

Q. 1369 - (1-5)



Allegro

A handwritten musical score on aged, yellowed paper. The score consists of 14 staves of music, written in a cursive hand. The first staff begins with the tempo marking "Allegro" in a large, decorative script. The music is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The notation includes various note values, rests, and dynamic markings such as "p" and "f". The paper shows signs of age, including foxing and some staining.

A page of handwritten musical notation on aged, yellowed paper. The page contains ten staves of music. The notation is in a historical style, featuring various note values, rests, and clefs. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The music is written in a fluid, cursive hand. The final staff of the piece concludes with a double bar line and the handwritten instruction "Segue Menuet" written in a decorative, cursive script. Below this instruction, there are four empty musical staves.

Menuet

Finis

Adagio

Basso

Handwritten musical score for Bass, featuring 14 staves of music. The tempo is marked *Adagio* at the beginning and *Allegro* in the middle. The notation includes various note values, rests, and bar lines.

MS. N. 369

2

W

Menuet

Handwritten musical score for a Minuet, consisting of six staves of music. The notation includes treble clefs, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The music is written in a single system with six staves. The notes are primarily quarter and eighth notes, with some rests and a fermata. The paper shows signs of age, including foxing and staining.

Ten empty musical staves on aged paper, showing foxing and staining.