

- (1) Recht platt auf die figuralem setze / oder
- (2) Es über die figuralem stelle / oder
- (3) Daß man die eine Linie / so sonst auf die figuralem sollte zu stehen kommen / auf eine andere substituirt Linie unter der figurale ordne.

II. (1) Auf die figuralem wird dieser Triangul alsdann ge-
E. setzet / wann die Stringens recht mitten auf die Figur=Seite fällt / dergestalt / daß man die Figur=Seiten verlängere / und aus solchem Mittel=Punct der Figur=Seiten gegen / und über dem Figur=Winkel oder Keel=Punct hinaus eine gleiche Länge / die die Stringens hat / drauf bezeichne / und hernach denselben äußersten Punct vel quod idem est, den Radial=Punct / und diesen jetzt=bezeichneten Punct zusammen ziehe / so hat man in solcher zusammen gezogenen Linie / und der Stringente, und der verlängerten figurali dieses benötigte Triangulum figurale.

Ehe wir weiter fortfahren / müssen wir den einigen Punct / welchen die jetzt=gedachte noch unbekandte dritte Linie dieses Triangels / und die verlängerte figuralis machen / wo sie zusammen stossen / einen gewissen Nahmen geben / weil er eins der fürnehmsten Stücke ist / welche bey dieser fürhabenden Operation uns dienen sollen / und sehr oft vorkommen / und gebraucht werden wird ; Als wollen wir ihn Punctum Partiens, oder den Theil=Punct nennen / weil er bey allen unsern Proportionen allhier / so viel tausend auch mögen angegeben werden / unverändert stets gebraucht werden / und die gesuchten Theile der vorgenommenen Linien unserm Begehren gemäß leben muß.

E. (2) Über die figuralem müssen wir diesen Triangul stellen / wann das Triangulum figurativum mit keinem Theile /
 die