

LE
SPECTATEUR DU NORD,
JOURNAL POLITIQUE,
LITTÉRAIRE ET MORAL.

~~~~~  
IDÉES

SUR LE BEAU (1).

LE Beau touche généralement tous les hommes; il les réunit dans un sentiment commun: la nature le présente à tous, selon le degré d'impression dont ils sont susceptibles. C'est l'objet que se proposent tous les arts dans toute espèce de composition; et cependant sa nature est encore indéterminée. On l'a examiné dans ses effets, on s'est efforcé de fonder des règles pour le produire, et pour

---

(1) Ici, comme dans les autres fragmens insérés sous la même signature dans les trois Nos. précédens de ce Journal, je ne puis qu'indiquer les principes à cause de l'espace étroit où je dois me renfermer. Ils se trouveront étendus et placés suivant leur ordre de développement dans un ouvrage, que des circonstances particulières ne permettent pas d'imprimer aujourd'hui, et qui a pour titre: *Principes métaphysiques de la philosophie morale.*

N<sup>o</sup>. 10. 1797.

1