

et du grand la pénètrent d'une chaleur inconnue, et d'une lumière lointaine.

Tel est donc le *Beau dans la nature*: une impression tendre qui porte dans l'ame un sentiment vague de plaisir et une espérance indéterminée de bonheur.

Ils passèrent pour *inspirés*, ces hommes doués d'une sensibilité vive et d'une ardente imagination, qui entreprirent de rassembler les peuplades errantes de leurs semblables, et de soumettre les passions grossières et abruties aux sublimes conseils de la raison. Tout nous indique dans l'histoire que le sentiment, tel que nous venons de le décrire, fut le fil qui les conduisit dans ce labyrinthe de desirs confus et d'actions brutales dont ils vouloient retirer l'ame humaine. Ils fixèrent la sensibilité, pour animer l'intelligence. C'est par la poésie, et par la musique, qu'ils conquièrent les hommes à l'*humanité*. C'est par la *contemplation des cieux* qu'ils les rassemblèrent aux pieds des premiers autels. *Orphée* le premier poète, le premier *musicien*, fut le premier prêtre des Dieux, et le premier législateur.

Ainsi (1) la religion naquit de la contem-

---

(1) On comprend bien que je ne parle ici que de la *Religion naturelle*, qui est un besoin du coeur de l'homme.