

court, et adopte; les conversations répètent en échos; la capitale est imbue, sans savoir comment, d'une opinion qu'elle ne connoît pas; les provinces s'en remplissent avec la même *innocence*; et on vous dit de bonne foi: c'est *l'opinion générale*.

La mode aussi vient exercer son empire sur les objets de l'esprit, et se combine avec les mœurs pour produire des changemens imperceptibles; mais importants. Le *grand siècle* avoit épuisé tous les genres de littérature; il fut suivi d'un long repos. Enfin *l'Esprit des loix* parut. On y remarque tout l'espace que l'esprit philosophique avoit parcouru en silence. C'est la première attaque combinée à la fois contre la religion et le gouvernement; attaque sourde et timide toute fois: la philosophie n'y parle encore qu'aux esprits fins. Philosophe gascon comme *Montaigne*, l'Auteur s'enveloppe des éclairs de l'esprit: son épigraphe même (1) est une énigme qui avertit le lecteur intelligent; *son livre, dit-il, est un enfant né sans mère*; par où il donne à entendre qu'un ouvrage qui a le *Génie* pour père, devrait avoir pour mère la *liberté*. *Montesquieu*, magistrat du premier ordre, répandu dans le grand monde, donnoit

---

(1) Prolem sine matre creatam.

Ovid.