

connue; et c'est l'épouse de Dermid qui s'y oppose. Elle est charmée de revoir Oscar; elle s'efforce de le retenir:

„ L'amitié ne veut pas qu'on tente l'impossible;

„ Je vous suis nécessaire et j'ai besoin de vous. „

Les habitans de Morven invitent Oscar à venir au milieu d'eux jouir des transports qu'inspire son retour: c'est ainsi que finit le premier acte.

Au second, la scène est dans un appartement de tel palais qu'on voudra.... Oscar veut absolument s'éloigner, malgré les prières de Gaul. Malvina qui survient et qui lui laisse voir l'amitié la plus tendre, ne réussit pas mieux à le faire changer de résolution. Elle a beau lui parler de sa reconnoissance et lui dire:

„ Ainsi que ta pitié, tu sais qu'elle est immense. „

Elle ne l'ébranle pas. Elle se perd à chercher la raison de ce brusque départ, et cette raison n'est autre chose que l'amour dont Oscar brûle pour elle. Il finit par lui en faire l'aveu:

„ Je ne suis plus à moi; je ne suis plus moi.... J'aime. „

Malvina ne répond rien, mais faute de confidente, elle s'appuie sur les bras de Gaul. Cependant on annonce qu'un Barde arrivé des pays étrangers a nommé Dermid. A ce nom Oscar sort, encore plus troublé qu'auparavant. Gaul et Malvina le suivent, et le second acte finit.

Le Barde a déclaré que Dermid ne vit plus; mais Gaul apprend à Malvina que son fils est resté dans les fers du tyran Swaran.