

ROBERSPIERRE.

Quels sont ces deux morts que je vois en conférence? leur physionomie me revient beaucoup.

CROMWEL.

C'est *Jean de Leyde*, et *Cartouche*.

ROBERSPIERRE.

Je vais les aborder... Adieu Mylord.

CROMWEL.

Et moi, je vois venir *Jules César* et *Périclés*.  
Je vais m'entretenir avec eux.

V\*\*\*\*.

FABLES de *J. Valentin* ANDREAE.

Cet auteur naquit en 1536 à *Waiblingen* dans le pays de *Wurtemberg*. Il étoit petit-fils de *Jacob Andrae* théologien célèbre dans la religion luthérienne. Il fut lui-même ecclésiastique, et remplit plusieurs dignités de cet état. En 1619, étant Curé de *Calw*, il fit imprimer un petit ouvrage latin intitulé *Mythologia christiana*. C'est là que se trouvent les deux *fables* ou allégories suivantes.

Quand on se rappelle l'histoire de ces temps, on juge à-peu-près dans quelle intention *Valentin Andrae* les a écrites, et à quoi elles pouvoient avoir rapport.

En se rappelant ce qui s'est passé de nos jours sous *Robespierre* et consorts, on les lira peut-être encore avec intérêt. Les passions humaines produisent presque