

Doit-il offrir l'imposante structure
 De ces vaisseaux voguant sur le p'ancher,
 Ces régimens qu'un ruban fait marcher,
 Et de Fanfan le mousquet et l'armure,
 Et ce rempart que lui-même a construit,
 Et ces châteaux de frêle architecture,
 Qu'un moment forme et qu'un soufle détruit?
 C'est bien assez d'une esquisse première...
 Chantre enjoué d'un fameux perroquet!
 Toi dont la muse effleura chaque objet,
 Ainsi qu'on voit l'abeille printannière,
 Piller gaîment la rose et le muguet!
 L'art de choisir fut toujours l'art de plaire:
 Préserve-moi de l'ardeur de tout faire,
 Pour m'épargner l'ennui d'avoir tout fait.

Franchissons donc un heureux intervalle
 Dont je ne puis saisir tous les instans.
 Le temps s'enfuit... Dans sa course fatale,
 Les jeux, hélas! n'arrêtent point le temps.
 De mon héros s'agrandit la carrière:
 Déjà fleurit son sixième printemps;
 Depuis cinq ans sa soeur voit la lumière:
 A ses ébats parfois elle s'unit;
 Mais dans un choix moins bruyant, moins rapide,
 Rose décède un sexe plus timide,
 Et de Fanfan le tambour l'étourdit.
 Près de sa Bonne, à ses genoux assise,
 Venez la voir de ses adroites mains
 Placer déjà des pompons enfantins
 Sur ce jouet dont l'étoffe déguise
 Aux yeux trompés les ressorts incertains: