

développemens, dans quelques caractères, tels que ceux d'Osmond et d'Angela ; et la marche de l'action n'est pas sans mérite. Le goût désireroit un autre plan, d'autres moyens, d'autres incidens, souvent même un autre style. Mr. Lewis répond par de grands exemples et un grand succès.

---

OEUVRES COMPLÈTES DE LÉONARD, recueillies et publiées par VINCENT CAMPENON.  
3 vol. in-8vo. PARIS, 1798.

*Ce recueil des œuvres de Léonard, n'est que trop complet : s'il l'eut été moins, il auroit sûrement été plus recherché. Dans l'extrait qu'en a donné un journal de Paris, intitulé la Décade, je trouve mes idées et mes principes sur le genre où Léonard a eu des succès, ainsi que mon opinion sur le mérite et les défauts de ce recueil. J'adopte cet extrait en le retouchant pour le style, en supprimant ou changeant des phrases à prétention, des tournures louches, des expressions de mauvais goût, qui déparent cet article, d'ailleurs bien fait. Je ne saurois me décider à dire au sujet d'un genre de poésie, ce genre placé sur les bords d'un double écueil etc. ; ni en parlant de la richesse nécessaire à la prose dans des morceaux poétiques la richesse que la prose doit revêtir etc. etc. Clarte, pureté,*