

d. *Modalités*. — Chacune de ces quatre conceptions fondamentales, étant analysée, en fournit trois autres qui y sont implicitement renfermées.

I. QUANTITÉ donne: 1. *Unité*, 2. *Pluralité*, 3. *Totalité*.

II. QUALITÉ donne: 4. *Affirmation*, 5. *Négation*, 6. *Limitation*.

III. RELATION donne: 7. *Substance* (et accident), 8. *Dépendance* (ou *causalité*, c. à. d. loi de cause et d'effet), 9. *Communauté* (ou *réciprocité d'action*).

IV. MODALITÉ donne: 10. *Possibilité* (et impossibilité), 11. *Existence* (et non-existence), 12. *Nécessité* (et contingence).

Quoique nous puissions penser; quelle que soit l'étoffe sur laquelle notre entendement s'exerce; qu'il la prenne dans les impressions sensibles des objets, ou qu'il se joue dans les plaines vides de la spiritualité; il arrive toujours que notre pensée se revêt d'une de ces douze formes, ou conceptions, inhérentes à notre entendement. Kant les a nommé *Catégories*, à l'instar d'*Aristote*, qui a désigné sous ce nom les dix pensées premières sous lesquelles il croyoit qu'on pouvoit classer toutes les autres.

Ces douze catégories sont donc les formes, les conditions nécessaires, les lois de notre entendement. Tout ce que nous pensons doit les subir, puisque ce n'est qu'à leur moyen