

LE
SPECTATEUR DU NORD,
JOURNAL POLITIQUE,
LITTÉRAIRE ET MORAL.

LES TROIS GOUTTES, CONTE INDIEN.

AVANT les guerres cruelles des quatre fils de Sha-Jehan, l'Indostan jouissant d'une paix profonde, les grands officiers de la cour de l'Empereur cherchoient le plaisir et la santé dans l'amusement de la chasse.

Jessom Emir al Omrach, échanson de l'Empereur, fut entraîné un jour sur la montagne voisine de Delhi, à la poursuite d'un nylgaw, qui échappa à ses chiens. L'Emir fatigué d'une longue course, descendit de cheval, et s'assit à l'ombre d'un platane, où il s'endormit. A son réveil il vit un vieillard qui étoit debout devant lui, enveloppé d'un large manteau. Le vieillard le salua, et lui demanda s'il pourroit lui offrir quelques rafraichissemens. L'Emir accepta volontiers, et le vieillard, après quelques momens d'absence, lui apporta une coupe pleine d'eau fraîche et pure, telle qu'elle découloit du rocher. L'Emir portant la coupe à ses lèvres, « Attendez, » lui dit le vieillard, et il sortit un flacon de sa poche, dont il fit tom-