

publics, du commerce immense de Hambourg, du caractère de ses habitans, dont on reconnoît toujours les traits indigènes au milieu de la bigarrure de mœurs qu'introduit l'affluence des étrangers : j'ai tâché de vous expliquer les sources de la prospérité passagère de cette nouvelle Tyr : je vous ai peint la vie et le mouvement qui sur l'eau et la terre animent tout l'ensemble. — Après tant d'objets majeurs, vous ne me faites pas grâce du moindre détail, et vous voulez que je vous dise quelque chose de la troupe de comédiens français, qui jouent depuis quelques années pour la récréation des marchands anséates et compagnie.

Un théâtre français, qui se soutient au sein d'une petite république du Nord, est peut-être en effet un phénomène assez digne de remarque. C'est un témoignage irrécusable de l'empire moral que conserve encore le français sur les autres nations. Malgré le grand nombre d'Anglais et d'Anglais riches qui résident à

---

être sans intérêt, même dans l'éloignement etc. etc. J'avoue que ces observations n'ont pas entièrement changé mon opinion; mais je crois cependant que la plupart de mes Abonnés liront avec plaisir la lettre que je donne, ici et qui m'est envoyée comme fragment d'un ouvrage, qui dans peu sera mis sous presse.

(*Note du SPECTATEUR.*)