

en plus applaudi de son choix ; et de pareils suffrages suffiroient au cœur de Mr. de *Bran-cadoro* , suffiroient même à sa réputation ; mais il y joint déjà tous ceux de ses lecteurs.

LYCÉE OU COURS DE LITTÉRATURE

ANCIENNE ET MODERNE , par J. F. LAHARPE.

Paris, chez *Agasse*, rue des Poitevins
N^o. 18.

A ce titre, à l'annonce d'un volumineux *Cours de littérature*, au nom de son auteur surtout, quel ami des Muses ne se promet un cours complet de doctrine, un livre élémentaire, suivi et suffisant pour initier à la connoissance des lettres humaines tout lecteur qui de bonne foi y cherchera l'instruction ? L'habitude que nous avons de voir traiter la science d'une manière systématique et réglée, dans ce qu'on est convenu d'appeler des *cours*, tels que ceux de mathématique, de physique, de jurisprudence etc., nous fait espérer de trouver dans le nouvel ouvrage, auquel on fait porter le même nom, un ordre, une marche à-peu-près semblables, une série de principes bien établis, bien liés, qui servent de base au goût et à