

Enfin cette fameuse époque de la renaissance des lettres en Italie sous le pontificat de *Léon X*, sous la domination des *Médicis*, méritoit sans contredit une histoire détaillée, et auroit dû occuper un espace considérable dans un *Cours de littérature* (*). L'histoire littéraire des Italiens aux 14^{me}, 15^{me} et 16^{me} siècles, est la base de

(*) Si le Professeur français eût touché, comme il le devoit, ce point essentiel, il se fût trouvé en concurrence avec des professeurs allemands. qui, réunis en société, ont jeté les fondemens d'un édifice immense, d'une *histoire des sciences, des lettres et des arts depuis leur renaissance en Italie jusqu'à nos jours*. C'est à Göttingue, l'une des capitales du monde savant, que ce grand ouvrage s'exécute assidument depuis quelques années. M. *Eichhorn*, littérateur et surtout orientaliste profond, est à la tête de l'entreprise. Il livre les aperçus généraux, et en outre aussi sa partie. Son travail et celui de M. *Geeren*, chargé spécialement de la littérature, nous dédomagent du silence de M. de *Laharpe*. Nous ajouterons que l'ouvrage important des Professeurs de Göttingue, quand il sera terminé, offrira une sorte d'Encyclopédie historique par ordre de matières, où chaque savant, chaque artiste trouvera rangés dans un bel ordre tous les documens et les matériaux littéraires qui pourront l'intéresser. Il y a déjà plusieurs volumes, et même quelques parties complètes, de publiés.