

suffit d'avoir posé la première pierre de ce bel édifice.

H. G. TICHBEIN.

Chargé par M. *Tischbein* de l'impression et du débit de son ouvrage, je dois faire connoître aux amateurs ce qui concerne la typographie et la vente.

L'ouvrage sera imprimé grand *in folio*, sur papier grand soleil vélin superfin, de même format et même qualité que les planches, avec des caractères neufs, fondus à cet effet, et de la plus belle forme. Je n'omettrai rien pour que la partie typographique réponde à la correction et à la magnificence du reste.

L'ouvrage paroîtra par cahier ou livraisons de six planches chacune, avec le texte y appartenant, sous une enveloppe de papier blen, avec un frontispice imprimé. Ces livraisons se suivront rapidement, les planches étant toutes gravées, et les explications déjà prêtes. Cette superbe collection, qui doit occuper un rang distingué dans toutes les bibliothèques, se recommande assez d'elle-même *).

*) On connoit déjà du même artiste ses beaux dessins des vases d'*Hamilton*. On sait aussi que les précieux originaux ont été engloutis par la mer, près des côtes d'Angleterre. Leur possesseur a déclaré qu'il se consolait de cette perte, en songeant qu'il en restoit des copies faites par la main d'un tel maître.