

1504,

- |      |  |                                |
|------|--|--------------------------------|
| (15) | a) 1926: 1. Auflage: 'Handexemplar' m. Änderungen,<br>b) ? : 3. " m. Änderungen. (1939?)   | 1. Aufl. s. AK, l. A,<br>7584. |
| 16)  | 1929: <u>Dudelsack</u> : Handexemplar m. Abänderungen.   |                                |
| 17)  | 1929 zuerst: <u>Das Goldene Weihnachtsbuch</u> ; ab 1938 stark verändert.<br>a) 1940: 15.-24. Tausend: 'Handexemplar' m. vielen Änderungen.<br>b) nach 1945: 45.-54. Tausend: " " "<br>c) dasselbe.  | 1. Aufl. s. AK, l. A,<br>7584. |
| 18)  | 1932: <u>Die Bremer Stadtmusikanten...</u> (Sonderdruck aus den 'Volks-<br>liedgeschichten', als 'Dank des Schulfunks' gegeben<br>2 gleiche Ex. m. e. Vorspruch.   |                                |
| 19)  | 1932: <u>Das Herz im Walde</u> , verändert in " <u>Weihnachtsliedgeschichten</u> " :<br>(1. Aufl. 1930 nicht vorhanden)<br>a) 'Das Herz..', bes. 'Handexemplar', viele Änderungen.<br>b) ebenso " " "<br>c) 'Weihnachtsliedgeschichten', dass., in einzelnen Le-<br>gen, als 'Endgültige Fassung' bezeichnet.                            |                                |
| 20)  | 1933: <u>Deutschland, Deutschland über alles</u> ; (Aufl. 1937 als<br>'Das Lied der Deutschen'.)<br>Mit e. Änderungen (Blei).  |                                |
| 21)  | 1933: <u>Lied des Schicksals</u> (Brahms-Roman):<br>a) 'Neue Bearbeitung', 1938?: mit wesentlichen Änderungen<br>und Kürzungen für Neuauflage (1938).<br>b) 'Neue Bearbeitung', 1938?: stark durchgearbeitet, für<br>Veröffentlichung nach 1956.<br>c) 'Neue Bearbeitung': mit Korrekturen u., am Schluß,<br>Personenverzeichnis (Blei). |                                |
| 22)  | 1937: <u>Das Spiel von Prinszenpanh</u> : m. Aufführungsdaten (e.).  |                                |
| 23)  | 1937: <u>Klingende Morgenseit</u> :<br>a) Ex. m. Änderungen im 'Wunderkind'.<br>b) Ex. m. Eintragung (Blei) für geplante 'Gesammelte Erzäh-<br>lungen'.  |                                |
| 24)  | 1935: <u>Gottes Orgel</u> (um Bach u. Händel):<br>a) 1. Auflage (m. Bildern): als 'Leseexemplar' bez. (Korr.)<br>b) 2. Auflage, für Neufassung ungearbeitet, bes. als 'Hand-<br>exemplar' m. Anlagen. Auch Klappentext verändert.<br>c) als Anlage: Sonderdruck 'Der Große Bär' m. e. Ände-<br>rungen (Blei) (Romanentext S. 118 ff.)    |                                |
| 25)  | 1939: <u>Der Siebenpunkt</u> : (Reclam):<br>a) geb. 'Handexemplar', m. Änderungen.<br>b) brosch. Ex. m. e. Widmung (Tinte) f. Alfred Hofmann (1939).   |                                |