

- 4693 10 Jahre Galerie Nord 1984. 10 Bl.Ms.
4694 Bernardo Bellottos zweite berühmte Ansicht des
Dresdner Zwingers von der "Scharfen Ecke" der
südlichen Festungsmauer über den breiten Stadt-
graben bis zur Ostra-Allee. 2 Bl.Masch. 1984

1985

- 4695 Arbeitsplan 1985. 4 Bl.Ms.

1986

- 4696 Gespräch des "Sonntags" mit Dr.Fritz Löffler zum
13.Februar 1986. 2 Bl.Masch.Du.[nebst]Zeitungs-
ausschn. aus:Der Sonntag. 1986,Nr.6
4697 Ausstellung Theodor Rosenhauer in der Akademie der
Bildenden Künste der DDR. Eröffnungsrede am
4.September 1986 im Marstall. 34 Bl.Masch.mit
hs.Korr.[nebst] Zeitungsausschn.aus:Die Union
vom [Mai]1986 mit Abb.
4698 "Der schönste Platz Europas?" Über Architektur
und Kunst des Dresdner Theaterplatzes in Geschich-
te und Gegenwart. Vortrag im Dresdner Semper-Club
am 30.9.1986. 2 Bl.Masch.Du.mit hs.Korr.[nebst]
Einladung im Brief

1987

- 4699 Karl Kröner zum 100.Geburtstag am 7.April 1987,
dat.30.3.1987. 6 Bl.Masch.Du.
4700 Karl Kröner, geschrieben für die Ausstellung vom
4.6.-16.7.1987 in der Kleinen Galerie Radebeul,
dat-Febr.1987. 2 Bl.Masch.Du.mit hs.Korr.
4701 Dresdner Maler der mittleren Generation. Kunst-
historiker stellen vor. Ausstellung in der Galerie
Comenius 21.3.-2.5.1987,dat.April 1987. 3 Bl.Masch.
Du.mit hs.Korr.u.Zus.[nebst]Werkverzeichnis der
vorgestellten Künstler. 3 Bl.Masch.Du., Katalog u.
Zeitungsausschn.aus:Die Union vom 23.4.1987 mit
Porträt Fritz Löfflers
4702 Eröffnungsrede zu oben gen.Ausstellung,gehalten
am 21.3.1987. 10 Bl.Masch.mit hs.Korr.
4703 Dresdner Maler der mittleren Generation in der
Galerie Comenius,geschrieben für Die Union,
dat.15.4.1987. 5 Bl.Masch.Du.mit hs.Korr.