

- 20 ders. Antrag für Carl Rade; Dresden, 09.09.1946
- 21 Arbeitsanweisung für die Leiter der Arbeitsgemeinschaften der Hochschule für Werkkunst Dresden vom Rektor ders., Bl. adressiert an Prof. Rade/Frl. Rakebrand; Dresden, 14.11.1946 / 1 Bl., masch., m. U.
- ← Na
22 Einstellungsbescheid der Staatlichen Hochschule für Werkkunst Dresden für H. Rakebrand als Dozentin an ders. Einrichtung; Dresden, 01.04.1947 / 1 Bl., Vordr. m. masch. Eintr. u. U.
- 23 Kündigung des Anstellungsverhältnisses von H. Rakebrand an der Staatlichen Hochschule für Werkkunst Dresden durch das Ministerium für Volksbildung; Dresden, 15.12.1948 / 1 Bl., masch., m. U.
- 24 Bewerbung von H. Rakebrand um eine Anstellung als wissenschaftliche Mitarbeiterin in der Direktion der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden (Durchschlag); Dresden, 10.01.1949 / 1 Bl., masch., o. U.
- 25 Beurteilung von H. Rakebrand durch das Rektorat der Staatlichen Hochschule für Werkkunst Dresden; Dresden, 31.01.1949 / 1 Bl., masch., m. U.
- 26 Auftragserteilung und Kaufangebot für ein Bild von H. Rakebrand durch den Rat der Stadt Dresden; Dresden, 24.03.1949 / 1 Bl., masch., m. U.
- 27 Einstellungsvertrag für H. Rakebrand als wissenschaftliche Assistentin für die Staatlichen Kunstsammlungen, Kunstgewerbemuseum Dresden, Keramik; Dresden, 05.04.1949 / 1 Bl., masch., m. U.
- 28 Einzelvertrag für H. Rakebrand als wissenschaftliche Mitarbeiterin bei den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden; Dresden, 19.06.1952 / 2 Bl., masch., m. U.
- 29 Abschrift dess. / 1 Bl., masch., o. U.