

- 447 "Stilperioden"; o.O.u.J. / 2 Bl., 4°, Masch., o.U.
- 448 "Gotische Tafelmalerei und Plastik"; Meißen, o.J. / 3 Bl., 4°, Masch., o.U.
- 449 "Die Glasmalerei in Deutschland"; o.O.u.J. / 1 Bl., 4°, Masch., o.U.
- 450 "Deutsche Malerei um Dürer"; o.O.u.J. / 1 Bl., 4°, Masch., o.U.
- 451 "Die wichtigsten deutschen Maler vom Rokoko bis zur Gegenwart"; o.O.u.J. / 1 Bl., 4°, Masch., o.U.
- 452 "Der Bauernmaler Peter Bruegel"; o.O.u.J. / 4 Bl., 4°, Masch., m. U.
- 453 - 455 "Das Pastell":
- 453 "Gedanken zur Pastellmalerei"; o.O.u.J. / 33 Bl., 8°, hs., o.U.
- 454 "Überarbeitetes Manuskript für: Das Pastell"; o.O., 27.2.1959 / 1 Bl., 4°, hs. u. 34 Bl., 4°, Masch., m. zahl. hs. Streichungen u. Korr., m. U. u. hs. Anm. "Endgültige Überarbeitung des Autors am 2. Oktober 1960 abgeschlossen". - Dazu: "Pastellmalerei Verzeichnis der Abbildungen" / 3 Bl., 4°, Masch. m. hs. Anm.
- 455 "Das Pastell"; o.O.u.J. (1960) / 16 Bl., 4°, Masch., m. U.
- 456 "Zu Goethes Farbenlehre"; o.O., (1923) / 66 Bl., 4°, hs., m. 53 Original-Farbbeispielen u. Reprod. v. Gemälden
- 457(1) "Goethes Bemuehungen um die bildende Kunst"; o.O., 8.6.1947 / 84 S., hs., m. U.
- 457(2) "Goethes Bemuehungen um die bildende Kunst : Vortrag im Meissner Kulturbund am 15. Juni 1948"; Meißen, 1948 / 2 Bl., 4°, Masch., o.U.
(= Vorwort zu 457(1))