

1 I. Zeugnis

- 1 Kgl. Conservatorium für Musik und Theater zu Dresden. - Preiszeugnis für Theodor Blumer aus Dresden, in das Conservatorium getreten am 1. April 1896 aus der Compositions-klasse Draeseke, Dirigierübungs-klasse von Schreiner, Klavierklasse Bachmann, wegen hervorragender Leistung als Komponist, vorzüglicher Bewäh-rung als Dirigent, sowie wegen seiner tüch-tigen Bethätigung als Pianist, sowohl im So-lo- und Kammerspiel als auch in der Begleitung und wegen seiner musterhaften Gesamthaltung. Dresden, 26. März 1902. 1 Bl. 25,5 x 35 cm in Rolle

U.: Hauptfachlehrer: Hofrat Prof. Dr. F. Draeseke
Schreiner. Kgl. Musikdirektor
Walther Bachmann

U.: Das Direktorium: Johannes Krantz
Kurt Krantz

2 II. Biografisches mit Verzeichnis seiner Werke

- 2 Verzeichnis von Aufführungen einiger Werke (Werk, Ort und Datum). 5.4.1927-4.2.1930. 40 S. Ms. [nebst] Verzeichnis der Werke mit Pressestimmen und Rückblick auf die Spielzeit 1947/48 - 1951/52 der von der Staatskapelle zur Aufführung gekommener Werke. Aus: "Musik in Geschichte und Gegenwart", überreicht mit Widmung von Karl Laux. Dresden, 20.8.1971. 18 Bl. Fotokop.

3-101 III. Korrespondenz

- 3-25 Briefe von Theodor Blumer
Adressaten:
- 3 Blech, Leo
4-5 Blumer, Theodor Emanuel Josef
6-24 Ostkamp-Blumer, Hildegard
25 Die Union