

Urfilm + Lesedzope 24H/93, Nr. 166

SÄCHSISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Mscr. Dresd. App. 2559, 1 - 64

Spezialkatalog

Teilnachlaß

FRIEDERIKE ANTONIE SOPHIE SCHIRMER,
geb. CHRIST

Schauspielerin

geb. 1785

gest. 1833

zusammengestellt

1992

von Perk Loesch

KUNST- UND BUCHAUKTIONEN

11. bis 13. November 1992

AUKTION 60
Teil I

Bücher und
Autographen

Dekorative
Graphik

Erdener Straße 5a, D-1000 Berlin 33
Telefon (030) 8 92 90 13 und 8 91 29 09
Telegramme Galbas
Telefax 8 91 80 25

REPRÄSENTANZ

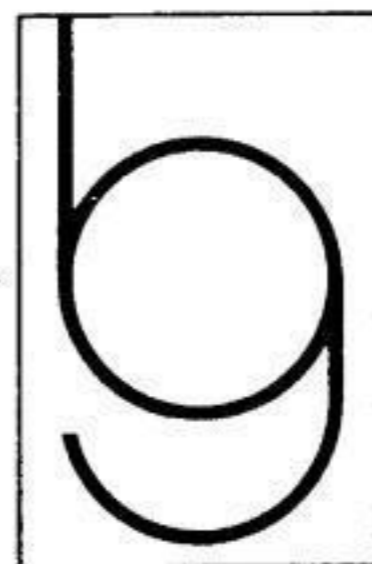
Augsburg: Michael Kahan,
Wintergasse 14, D-8900 Augsburg
Telefon (08 21) 15 11 21
Telefax (08 21) 15 83 66

Essen: Dr. Mayme Francis W. Neher,
Henckelstr. 1, D-4300 Essen
Telefon (02 01) 73 02 77
Telefax (02 01) 70 16 50

New York: Euro Art Company
Mrs. Charlotte Elsas · 48, Wickford Road
New Rochelle, N.Y. 10801 · USA
Telephone (914) 2 35 24 44
Telefax (914) 2 35 02 01

Rom: Prof. Franco Scapellato di Rudini
Largo Messico 13 · 00198 Roma · Italia
Telefon (06) 8 55 75 40

Schweden: C&C Infoteam
Box 2018 S-35002 Växjö
Telefon (04 70) 4 03 99
Telefax (04 70) 1 31 18



GALERIE
GERDA
BASSENGE



4002 Die Schauspielerin Sengbusch

- 4002 **Christ, Joseph Anton** und die Theater in Mainz und Dresden. Konvolut von 5 Manuskripten, 2 Porträt-Miniaturen (Öl auf Malpappe), 46 geschnittenen oder getuschten Porträt-Silhouetten, 4 gestoch. Silhouetten, 6 Porträtkupfern, 7 illustrierten Stammbuchblättern und 1 beschrifteten Seidenband. Ca 1777–1815. (60663) ^{1500,-}_{3599,-}

Teil des Nachlasses der bedeutenden Dresdener Schauspielerin Friederike Antonie Sophie Schirmer, geb. Christ (1785–1833), Tochter des berühmten Schauspielers Joseph Anton Christ (1744–1823). Enthalten sind folgende Handschriften: Stammbaum der Familie Christ; ein dreiseitiges kleines „Festspiel“ mit Namenszug „Schirmer“; ein Gedicht eines Offiziers, betitelt „Madame Schirmer, als sie die Elise v. Valberg spielte“; eine dreiseitige Choreographie für einen Tanz der Hexen in „Macbeth“; ein Albumblatt von Friederike Schirmer (Leipzig 1814).

Die Porträt-Miniaturen zeigen Joseph Anton Christ und einen anderen zeitgenöss. Schauspieler, vielleicht Andreas Daniel Schirmer. Unter den Silhouetten, die nur z. T. identifiziert sind, finden sich der Komponist und Operndirektor C. D. Stegmann, der Direktor Seconda und seine Frau, die Schauspieler und Schauspielerinnen J. A. Christ, S. G. Eckardt gen. Koch, Opitz, Mad. Ochsenheimer, Mad. und Dem. Stegmann, Dem. Sengbusch u. a., darunter auch Personen außerhalb des Theaters. Unter den Kupferstichen gleichfalls ein Porträt Eckardts sowie von Friederike Schirmer. Die 7 Stammbuchblätter aus dem Umkreis Christ-Schirmer enthalten 6 Pinsel- und Federzeichnungen sowie 2 kolor. Kupferstiche (1786–1815). Das Seidenband enthält ein Gedicht „An Theseus Christ zu seinem Geburts-Tage den 5ten Juni 1777.“ Joseph Anton Christ spielte zu dieser Zeit den Theseus in „Ariadne auf Naxos“ von Joh. Chr. Brandes.

1790 spielte Christ in Mainz, wo er Stegmann und Eckardt kennenlernte, und 1794 stieß er zur Secondaschen Truppe, der auch seine Tochter Friederike verbunden blieb, als die Gesellschaft im Dresdener Hoftheater aufging. Vater und Tochter waren gefeierte Größen ihrer Zeit; u. a. hat Ludwig Tieck Friederikes Leistungen eingehend gewürdigt. Joseph Anton Christs Lebenserinnerungen sind 1912 von Rudolf Schirmer veröffentlicht worden, unter Verwendung eines Teils der hier vorliegenden Orig.-Porträts. – Schönes Material zur Theatergeschichte des 18. Jahrhunderts, von dem besonders die beiden kleinen Ölbilder Beachtung verdienen.

Siehe die Abbildung

Im Gegensatz zu den auf Seite 2 gemachten Angaben fanden sich im vorliegenden Teilnachlaß lediglich 43 geschnittene bzw. getuschte Portraitsilhouetten (an Stelle von 46) und 2 Portraitkupfer (an Stelle von 6).

Übersicht des Inhaltes

1 - 5	I. <u>Manuskripte</u>
6 - 7	II. <u>Portrait-Miniaturen</u>
8 - 54	III. <u>Portrait-Silhouetten</u>
8 - 38	a) geschnittene Silhouetten
38 - 50	b) getuschte Silhouetten
51 - 54	c) gestochene Silhouetten
55 - 56	IV. <u>Portrait-Kupfer</u>
57 - 63	V. <u>Stammbuchblätter</u>
64	VI. <u>Varia</u>

1 - 5

I. Manuskripte

- 1 Biographische Angaben zu 24 Angehörigen der Familie Christ (?) in Tabellenform; o. O., undat. / 1 Bl. 8⁰, o. U.
- 2 Schirmer, Friederike: (Albumblatt - Reflexionen über die Beziehungen zu anderen Personen); Leipzig, 20.09.1814 / 1 Bl. qu.8⁰, m. U.
- 3 Criegern, v.: Madame Schirmer als sie Elise v. Valberg spielte (Gedicht); o. O., undat. / 1 Bl. 8⁰, m. U.
- 4 Schirmer: Festspiel; o. O., undat. / 1 Bl. 8⁰, m. Namenszug
- 5 "8 Takte um Makbet herum ..." (Choreographie für einen Tanz der Hexen in "Macbeth"); o. O., undat. / 1 Bl. 8⁰, o. U.

6 - 7

II. Portrait-Miniaturen

- 6 Unbekannter Künstler: Bildnis eines Unbekannten (Andreas Daniel Schirmer ?); undat. / Oel auf Pappe; oval 7,3 x 5,6 cm; nicht bez., nicht sign.
- 7 Unbekannter Künstler: Bildnis Joseph Anton Christ; Dresden, 20.10.1807 / Oel auf Pappe; oval 7,1 x 5,5 cm; verso dat. und sign. (unleserlich)

8 - 54

III. Portrait-Silhouetten

8 - 38

a) geschnittene Silhouetten

- 8 Christ, Anton Jos.(eph)
- 9 Christ, J. G. (?)
- 10 Eckardt, (S. G.), gen. Koch
- 11 Ekhardt, (Herr)

- 12 Ekhof (?), (Herr)
13 Graf, (Professor?)
14 Lepertin, (Dr.)
15 Mengen, (Fr. Gräfin)
16 Ochsenheimer, (Mad.)
17 Opitz, (Herr)
18 Richter, Minna
19 Seconda, (Mad., die jüngere, und Herr)
20 Sengbusch, (Demois.)
21 desgl.
22 Stegmann, (C. D.)
23 Stegmann, (Mad.)
24 Stegmann, (Demois., verehelichte Herrfeld)
25 Strizel, (Mad.)
26 Wagner, Leop.(old) (?)
27 Wolkmann, (Professor)
28 - 38 unbekannte Personen

39 - 50 b) getuschte Silhouetten
39 Christ, Amalie
40 Christ, J. G.
41 Jäger, (Herr und Mad.)
42 Schaelique, (Mad.)
43 Schirmer, Gotthard
44 Schwarz, (Mad.)
45 - 50 unbekannte Personen

- 51 - 54 c) gestochene Silhouetten
- 51 Eckardt, (G. G.), gen. Koch
- 52 Linck, C. D.
- 53 Linck, I. H.
- 54 unbekannter Herr
- 55 - 56 IV. Portrait-Kupfer
- 55 Schirmer, F. J. A., geb. Christ
- 56 unbekannter Herr
- 57 - 63 V. Stammbuchblätter
- 57 Louisa Bösenberg, geb. Bengler, für Unbekannt;
Dresden, 22.10.1786 / 1 Bl. qu.8⁰, m. U. und Ill.
- 58 Friedr.(ich) Christ Gottschalk für Unbekannt; Leip-
zig, 28.05.1810 / 1 Bl. qu.8⁰, m. U. und Ill.
- 59 A. v. Eberhardt für Unbekannt; o. O., undat. / 1
Bl. qu.8⁰, m. U. und Ill.
- 60 Fanny Golling (?) für Unbekannt; o. O., 30.07.1815
/ 1 Bl. kl.8⁰, m. U. und Ill.
- 61 Arnold Otto für Unbekannt; Plankenstein, 11.03.1821
/ 1 Bl. kl.8⁰, m. U. und Ill.
- 62 J. A. Stephen für Jeanette Amalie Caroline Schroeder;
o. O., 1790 / 1 Bl. qu.8⁰, m. U. und Ill.
- 63 Ill. von unbekannter Hand (wohl Stammbuchblatt);
o. O., undat. / 1 Bl. qu.8⁰, o. U., m. Ill.
- 64 VI. Varia
- 64 A. L. K.: An Theseus Christ zu seinem Geburts-Tage.
den 5^{ten} Juni 1777.; o. O., (Juni 1777) / 1 Seiden-
band m. 21zeiligem Gedicht, o. U.