

- 376 "Allerseelen"; o.O., o.D. - Verso: "Maria"; o.O., o.D. / 1 Bl. 8°, hs., o.U.
- 377 "Allerseelen" : (nach einem Bericht über eine chinesische Missions-Station); Berlin, 1939 / 1 Bl. 4°, masch. Du., hs. bez. u. dat.
- 378 "Am Meer" : (Gedichte); o.O., Juni 1920 / 1 H. 8°, 30 Bl., hs. (Bl. 27-30 lose)
- 379 "Am Ufer von Luino". ("Die Ankunft") (o.T.) : (Gedichtentwürfe); o.O., o.D. / 1 Doppelbl. 8°, hs., m. Korr.
- 380 "Am Ufer von Luino" : Tessiner Bilder; Lago Maggiore, 25.10.1972. - Verso: "Die Ankunft"; Lugano, Oktober 1972 / 1 Bl. 4°, hs., m. Korr. u. Init.
- 381 "An den ewigen Abend"; o.O., o.D. / 1 Bl. 4°, hs., m. Init.
- 382 dass.; o.O., o.D. / 1 Bl. 4°, masch.
- 383 "An ein Tal"; o.O., o.D. / 1 Bl. 8°, hs., m. Korr. u. Noten
- 384 "Beethoven"; o.O., 28.10.1929 / 2 Bl. 4°, hs.
- 385 dass.; o.O., 28.10.1929 / Abschrift: 1 Bl. 4°, masch., m. hs. Korr. u. Dat.
- 386 "Beim Stift Heiligenkreuz"; o.O., 20.10.1959 / 1 Bl. 4°, hs., m. Korr. u. Init.
- 387 "Bilder des Südens"; o.O., (1960-1969) / Xerokopie: 1 H. 4°, 33 Bl., masch., m. Ill., hs. Widmung u. U. vom 05.02.1973
- 388 - 406 dass. : Einzelmanu- und Typoskripte:
- 388 "Provenzalische Bilder"; o.O., o.D. / 4 Bl. 4°, hs., m. Korr. u. Widmung
- 389 dass.; o.O., o.D. / 6 Bl. 4°, masch. Du., m. hs. Korr. u. Widmung
- 390 dass.; o.O., o.D. / 1 H. 4°, 4 Bl., hs., m. Widmung, Umschlag m. Init.