Mscr. Dresd. App. 2393, 1 - 534

Spezialkatalog

zum Nachlaß

Georg Kretzschmar

Maler und Grafiker

geb. 14. 2. 1889 in Leipzig gest. 25. 5. 1970 in Leipzig

Vita

Georg Kretzschmar

- 14.2.1889 geboren in Leipzig als Sohn des Maschinenmeisters Karl Edmund Georg Kretzschmar
- 1903-1907 Lithografenlehre
- 1907-1914 selbständig
 - 1.7.1910 Eintritt in die SPD
- 1914-1918 Soldat im 1. Weltkrieg
- 1918-1933 freier Mitarbeiter an proletarischen Zeitungen (Leipziger-, Chemnitzer- u.Zwickauer Volkszeitung)
- 1933-1945 von den Nationalsozialisten auf die schwarze Liste gesetzt, Arbeitsverbot
 - 1943 wieder zum Kriegsdienst gezwungen
 - 1944 amerikanische Gefangenschaft
 - 1946 Rückkehr aus der Gefangenschaft; seitdem freischaffender Künstler - Maler und Grafiker-
- seit 1946 Mitglied der SED
- 1946-1951 Dozent an der Volkshochschule Leipzig und Zirkelleiter im Kirowwerk
 - 1952 Mitglied des Verbands bildender Künstler Bez.Leipzig
 Beteiligung an jährlichen AGRA-Ausstellungen in
 Merkkleeberg
 an Bezirks- und DDR-Kunstausstellungen "Künstler
 schaffen für den Frieden"
 - 1953 3. Deutsche Kunstausstellung
 - 1959 delegiert zur Internationalen Kunstausstellung in Moskau
 - 1960 September-Oktober eigene Ausstellung
 - 1966 Auszeichnung mit dem Kunstpreis der Stadt Leipzig
 - 1967 Januar-Februar eigene Ausstellung
- 1967-1968 wird sein Neffe Prof.Dr.Peter Dorn auf Grund ärztlie:
 - 28.5.1970 gestorben in Leipzig

Besondere Arbeiten

- "Szene aus dem Bauernkrieg" für die 23. OS Leipzig-Mockau
- "Thälmann, der Führer des Proletariats" für das Kultuhaus der Bezirksleitung der SED - Leipzig-Süd
- "Thälmann spricht aus dem Volksmarsdorfer Markt" für das Museum für Geschichte der Stadt Leipzig. 2. Ex. für Moskau
- "Richtfest für den Neubau" für das Krankenhaus Markranstädt
- Sgraffito-Arbeiten für das Werk "Hermann Matern" in Roßwein

übersicht

1 - 25 (= Kapsel 1)	I. Zur Person		
		1)	Autobiografie
		2)	Sebstbildnis (Fotografie)
		3)	Auszeichnungen
		4)	Zusammenstellung und Verbleib der Werke
26 - 375	II.	Küns	stlerische Arbeiten
		1	Skizzenbücher
		2	Originalzeichnungen für die Deutsche Schrift
41 -280 (= Mappe) 281 - 375		3	Pressezeichnungen
		4	Fotografien einiger Werke nach Themen geordnet
376 - 407 - Kapsel 2)	III.	Man	uskripte
		1)	Aufsätze
		2)	Exzerpte
		3)	Sammelheft mit Exzerpten aus Schriften anderer Künstler und Schriftsteller und eigene Ge- danken über Kunst
408 - 475	IV	Bri	efe
			Briefe von Georg Kretzschmar
			Briefe an Georg Kretzschmar
			n i c h t an Georg Kretzschmar gerichtete Briefe

476 - 485 V. Einkünfte, Aufträge und Entlohnungen

486 - 497 VI. <u>Würdigungen</u> in Zeitungsausschnitten, Todesanzeige (= Kapsel 2) und Nachrufe

498 - 534 VII. Der Vater Karl Edmund Georg Kretzschmar

- 1) Urkunden
- 2) Skizzenbücher
- Glückwunschkarten, vom Vazer selbst gestaltet, 1893-1927
- 4) Zeichnungen, z.T. farbig, 1938-1939
- 5) Fotografie eines Aquarells "Mühle Mölkau"

VIII. Illustrationen in Schul- und Kinderbüchern von gerra Kretsdannd junio. (vorh. im Bestand der SLB)

I. Zur Person

Mscr. Dresd. App. 2393,

- (= Kapsel 1) l Sebstbiografie 1889-1946. 2 Bl. (Masch.Schr.), ergänzt vom Neffen Prof.Dr.Peter Dorn, Leipzig, bis zum Tode, am 28.5.1970. 1 Bl. (Ms.)
 - 2 Selbstbildnis von 1947, Fotografie, 12,5 x 16 cm

3-7 Auszeichnungen

- 3 Ehrenurkunde in Anerkennung seiner mehr als 40jährigen Parteiarbeit. - ZK der SED, Berlin o.J. (1950) mit U: W.Ulbricht.
- 4 Ehrenurkunde für hervorragende Leistungen im Nationalen Aufbauwerk des Kulturzentrums Leipzig-Südwest. Leipzig, 1.5.1960.
- 5 Ehrenurkunde in Anerkennung seiner mehr als 50jährigen Parteiarbeit. ZK der SED. Berlin, o.J. (1960) mit U.: W.Ulbricht.
- 6 Aufbaunadel in Bronze für 125 geleistete Arbeitsstunden im Nationalen Aufbauwerk. Leipzig, 29.7.1960 mit U.: Prof.Dr.Correns.
- 7 Auszeichnung mit dem Kunstpreis der Stadt Leipzig 1966. Urkunde z.Zt. nach im Besitz von Prof.Dr.Peter Dorn, Leipzig.) Hier nur Glückwunschschreiben des Stadtrats für Kultur. Leipzig, 5.10.1966. U.: Hamel. Die anderen Gatulationen zu den Auszeichnungen liegen bei den Briefen an Georg Kretzschmar. Vgl. Autographenkatalog!
- 8-22. Fotografien von Edmund Georg Kretzschmar (Vater) und Georg Kretzschmar: 15 Fotografien auf 7 Blättern der Familie um 1902 (1), vom Vater (5), von Gerog Kretzschmar (7), vom Haus in Mölkau, Lintacher str.9 (2); 2 Dias von Georg Kretzschmar mit seiner Frau Martha geb. Dorn um 1960.
- 23-25 Verzeichnisse über den Verbleib der Gemälde, Grafiken, Studienblätter und Plakate
 - im Besitze des Haupterben Willy Kretzschmar (Bodder von Georg) in Pforzheim: 85 Gemälde, Bleistift-, Feder- und Tuschzeichnungen, Radierungen, Hausrat, Bücher. 8 Bl. (Masch.Durchschl.)
 - 24 im Besitze der Ernst-Schneller-Oberschule Mölkau: 48 Abeiten. 3 S. (1 S. Msch. Durchschl., 2 S. Ms.)
 - Im Besitz des Museums für Geschichte der Stadt Leipzig, Altes Rathaus: 33 Plakate aus den Jahren 1921-1946, übergeben am 16.12.1970. 2 S. (Ms.)

II. Künstlerische Arbeiten

Mscr. Dresd. App. 2393, Skizzenbücher

- 26 3.6.1906. 53 Bl.
- 27 o.J. (nach 1906). 23 Bl.
- 28 1909-1910 Spreewald und Erzgebirge. 44 Bl.
- 29 1911. 34 Bl.
- 30 1957. 20 Bl.
- 31 o.J. Anatomiezeichnungen dzwischen auch Dorfkirchenskizzen mit Beschreibungen. 34 S.

Originalzeichnungen

32-40 ll farbige Originalzeichnungen für die "Deutsche Schrift" in Fibeln. 8 Buchstaben, 3 Zahlen auf 6 Tafeln.

(= Mappe) Pressezeichnungen

für die "Leipziger Volkszeitung", die "Leipziger Volksstimme", den "Sächsischen Fußball" u.a. 46 Bogen mit 240 gedruckten Zeichnungen aus den Jahren 1927-1964. (Auswahl, ausgeschnitten und aufgeklebt.)

281-375 Fotografien einiger Arbeiten nach Themengeordnet

Entwürfe von <u>Professorenporträts</u> für den Neubau des Physiologischen Instituts Leipzig (nicht ausgeführt worden):

- 281-283 Prof.C.Ludwig 1865-1895 (3 verschiedene Ausführungen)
 - 284 Prof. E.H. Weber
 - 285 Prof. E. Hering
 - 286 Prof. Grohn
 - 287 Prof. M. Gildmeister
- 288-299 Plakate, entstanden zwischen 1924-1933, 1946.
 Wahlplakate, Plakate zum Arbeiter-Turn- und Sportfest.)
- 288-289 2 Drucke
- 290-299 10 Fotografien
- 300-304 Skizzen und ein farbiges Bild
- 300-302 zum Bauernkrieg (Original in der 23.0berschule Leipzig-Mockau)
 - 303 zur "Volkslehrerin" (Original im FDGB-Kinderheim "Neuhirschstein)
 - 304 dass. farbig als Kalenderrückwand

Mscr. Dresd. App. 2393

- 305-340 Beispiele für
- 305-317 Porträts (13)
- 318-320 Landschaft (3)
 - 321 Stilleben (1)
- 322-324 Akt (3)
- 325-334 Tierbilder (10)
- 335-336 Blumen (2)
- 337-340 Krieg Opfer des Faschismus
- 341-347 Entwürfe

zum Bild "Eleonore Prohaska" (Befreiungskriege), das nicht ausgeführt wurde

348-358 Entwürfe und Ausführungen

Zum Bild "Ernst Thälmann spricht auf dem Volkmarsdorfer Markt" am 9.4.1932.

1 Ex. befindet sich im Stadtmuseum Leipzig 2.Ex. " in Moskau

- 359-370 Arbeiten für die Gartenbauausstellung und AGRA in Markkleeberg
- 370-375 Grafik, Tafelbild, Sgrafitto
- 370-371 Veterinärklinik Leipzig (2) 1955. Zeichnung

372 Das "Richtfest", Tafelbild für das Krankenhaus in Markranstädt. 1953

373-375 Sgrafitto "Lehrschmiede Hermann-Mater-Werk in Roßwein.
1956 (3)

376-40 :III. Manuskripte (= Kapsel 2)

- 376-399 1) Aufsätze
 - 376 Schauen und Skizzieren als Tätigkeit einer Arbeitsgemeinschaft. Vortrag, geh., am 8.11.1926 in der Bundesschule. 1 Heft mit 44 S.
 - 377 Die Perspektive. Tonwerte-Valeurs. Die Hand als Ausdrucksorgan. - Wielkommt man zu den bildnerischen Einde drücken. - Wie sollen wir auf einer Wanderung erleben. Vortrag, geh. im Arbeiter-Turn- und Sportbund o.J. (um 1930). 1 Heft mit 24 Bl.
 - 378 Dem Gedächtnis des Malers Johannes Weidenbörner. Rede zur Eröffnung einer Gedächtnisausstellung. o.J. (um 1935). 4 Bl.
 - 379 Die Fibelillustration. Leipzig-Möckern, 23.3.-2.3.1948. 25 Bl. (Bl. 1, 16-17 fehlen!)
 - 380 Die Gestaltung des Fibelbildes. o.J. (1948). 1 Bl. (Masch. Durchschl.)

Mar. Dresd. App. 2393.

- 381 Künstlerischer Werkunterricht. o.J. (um 1948). 9 S.
- 382 Die psychologischen Grundlagen der Kinderzeichnung. o.J. (um 1950). 10 Bl. mit Konzept.
- 383 Wie zeichnet das Kind? o.J. (um 1948). 10 Bl.
- 384 Grundsatz des Unterrichts. o.J. (um 1948). 7 Bl.
- 385 Arbeitsplan. Leipzig-Molkau, 5.2.1949. 4 S.
- 386 Technik des grafischen Druckverfahrens. Leipzig, 6.2.1949.
 7 S.
- 387 Wie gelange ich zu bildmäßiger, ausdrucksvoller Bildgestaltung? o.J. (1949). 10 Bl.
- 388 Malen, Zeichnen und Basteln für das Kind. 1. und 2. Fas-389 ssung. o.J. (1949).6, 32 Bl. bzw. 13 Bl.
- 399 Wie lerne ich zeichnen?. 1. u. 2. Fassung. o.J. (1949). 4 bzw. 5 Bl.
- 391 Der Zeichenunterricht in der Volksschule. o.J. (um 1950). 4 Bl. (Masch.m.U.)
- 392 Wille und Form. o.J. (1950). 2 S.
- 393 Erziehung zur Kunst. (1950). 4 Bl.
- 394 Volkshochschule und bildende Kunst. 6.J. (um 1950). 1 S. (Masch.Durchschl.)
- 395 Resolution, gefaßt von den Dozenten der Fachgruppe "Bildende Kunst" an der Volkshochschule Leipzig. o.J. (1950). 1 S. (Masch.Durchschl.m.U.)
- 396 Resolution, gefaßt von den Hörern der Lehrgänge 134, 135a, 136. o.J. (1950). 1 S. (Masch. Durchschl. m.U.)
- 397 Formschöpferische Kräfte im Volke. (Von der Kinderzeichnung zur Volkskungt). Leipzig, 1955. 8 S.
- 398 Volkskunst. Ihre Bedeutung für die Gegenwart. Leipzig, 1955. 12 Bl. (Bl. 7 u.9 fehlen!) mit 30 Beisp. 6 Bl.
- 399 Künstlerisches Laienschaffen in den Betrieben. o.J. (nach 1955). 1 S. (Masch. Durchschl.)

400-407 Exzerpte

- 400 Spiel und Kunst. Aus: Psychologie der Kunst von Richard Müller-Freienfels. München 1912. Leipzig, 22.9.1950. 35 S.
- 401 Erziehung zur Kunst von Richard Müller-Freinfels. Leipzig 1925. 12 1/2 S.

Mscr. Dresd. App. 1393,

- 402 Der Weg zur Gestalt von Walter Krötzsch. Leipzig 1930. 2 Bl.
- 403 Kunstdiktatur im Dritten Reich von Paul Ortwin Rave. Hamburg 1949. 5 1/2 S.
- 404 Kunst und Natur. Aus: Sehen und Gestalten von Fritz Kühn. Leipzig 1951. 7 1/2 S. Darin auch: Notizen über Malerei von Paul Gauguin.
- 405 Zur Psychologie einer ganzheitlichen Leselehre. Referat von Dr. Wagner, geh. am 3.10.1947 im Pädagogischen Institut Leipzig. 11 S. (Masch., hektogr.)
- 406 Wie wünscht sich das Sjährige Kind sein Märchenbild. o.J. 1 Bl.
- Schriftstellern und eigene Gedanken über Kunst. 97 S.

IV. Briefe

Briefe von Georg Kretzschmar

(vgl. Autographenkatalog!)

Adressaten_

- 408-411 DDR/Ministerium für Kultur
 - 412 Deutsche Kunstausstellung
 - 413 Heartfield, John
 - 414 Stephan, Gen., VBND
- 415-419 Verband Bildender Künstler Deutschlands
 - 420 Volkmann, Gen. Sekr. des Kulturfonds
 - 421 Warnecke, Erich

Briefe an Georg Kretzschmar

(vgl. Autographenkatalog!)

Korrespondenten

- 422 Auftragszentrale für Graphische Industrie Leipzig
- 423 Brandstetter, Friedrich, Verlag
- 424-426 DDR/Ministerium für Kultur
- 427-428 Deutsche Kunstausstellung 1953
 - 429 Gute, Herbert
- 430-431 Hassebrauk, Ernst
 - 432 Kinderbuchverlag Berlin

Mscr. Dresd. App. 2373,

- 433 Koepper, Gustav
- 434 Krankenhaus Markranstädt bei Leipzig
- 435-438 Kulturfonds der DDR
 - 439 Leipzig, Rat des Bezirkes
 - 440 ", Rat der Stadt
 - 441 ", " ", Stadtbez. Süd
 - 442 " , Volkshochschule Leipzig
 - 443 Leipziger Kommissions- u. Großhandelsgesellschaft
 - 444 Leipziger Volkszeitung
 - 445 Liebsch & Kutscher
 - 446 Reichsbanner, Das
- 447-449 SED, Stadtbez. Leipzig
 - 450 Thielmann, Gerd
 - 451 Unger, Eberhard
- 452-457 Unger-Verlag Pößneck
 - 458 Universität Leipzig, Fak.f. Veterinärmed.
- 459-470 Verband Bildender Künstler Deutschlands
 - 471 Volkskunstkabinett des Kreises Delitzsch
 - 472 Zentralhaus für Laienkunst

n i c h t an Georg Kretzschmar gerichtete Briefe

(vgl. Autographenkatalog!)

Korrespondenten: Adessaten:
473 Krankenhaus Markranstädt Leipzig, Rat der Stadt

474 " Leipziger Volkszeitung

475 Verband Bildender Künstler Münzer, Iwanski

V. Einkünfte, Aufträge und Entlohnungen

- 476 Steuerbescheid für das Kalenderjahr 1957. Formblatt.
- 477-479 Einkommen 1958-1960. 3 Bl.
- 480-484 Aufträge und Entlohnungen für 1960-1964. 10 S., handschrftl. Zusammenstellungen
 - Ausstellung Georg Kretzschmar Pfingsten 1964 im Museum für Bildende Künste. Zusammenstellung von 142 Ölgemälden, Gouaschen, Pinselzeichnungen, farbigen Holzschnitten, Aquarellen, Linolschnitten, Bleistift- und Kohlezeichnungen, kolorierten Federzeichnungen, Tuschzeichnungen mit Angabe des Titels, der Technik, Größe der Bilder und der Versicherungssumme. 7 Bl. (Masch. Durchschl.) mit Rechnung der gekauften Werke. Mölkau, 13.5.1964.

- VI. Würdigungen in Zeitungsaufsätzen, Todesanzweige,
 Nachrufe
- 486 Ein ganz kleiner Skandal. Etwas über das Thema: Unterstützung notleidender Künstler. Aus: Leipziger Tageszeitung. Nr. 1 1933.
- 487 Reaktionäre Drahtzieher in der Kunst. Aus: Leipziger Neueste Nachrichten vom 31.1.1934.
- 488 Plastik, Aquarell und Graphik. Dritter Bericht von der großen Leipziger Kunstausstellung. Aus: Leipziger Tageszeitung vom 17.12.1942.
- 489 Als der Polier seinen traditionellen Richtspruch verkündete ... Ein Tafelbild vom Richtfest des Markranstädter Krankenhauses. Aus: Leipziger Volkszeitung vom 10.6.1953.
- 490 Über die III. Deutsche Kunstausstellung 1953. Aus: Tägliche Rundschau vom 5.2.1953.
- 491 Laienkünstler. Aus: Berliner Illustrierte. 2.Aprilheft 1953.
- 492 Expression und Inspiration. (um 1958/59), ohne Dat.
- 493 Verkaufsgenossenschaft Bildender Künstler Leipzig.Ausstellung Grafik, Zeichnung Georg Kretzschmar. 18.9.-13.10.1960. Vorderseite e. Prospekts.
- 494 Kunst der Zeit. Genossenschaft Bildender Künstler Leipzig. - Georg Kretzschmar. Malerei-Grafik. Ause stellung vom 22.1.-18.2.1967. Vorderseite e. Prospekts.
- 495 Todesanzeige vom 28.5.1970.
- 496 Georg Kretzschmar zum Gedenken. Aus: Mitteldeutsche Nachrichten vom 4.6.1970
- 497 Georg Kretzschmar verstorben. Aus: Sächsisches Tagebl. vom 10.6.1970
- VII. Vater Karl Edmund Georg Kretzschmar

 612.1860 geb. in Reudnitz bei Leipzig

 1942 gest. in Leipzig

 Buchdrucker, Lithograf, Maschinenmeister
 - 498 Geburts- und Taufzeugnis. Schönfeld b.Leipzig, 23.5.1913.
- 499-500 Zeugnisse der Fortbildungsschule zu Reudnitz. 1877/78.

- Mscr. Dresd. App. 1393, 501 Trauschein für K.E. Georg Kretzschmar und Anna Auguste Schumann aus Schönfeld. Schönfeld, 19.6.1886.
 - 502 Beisitzer im Gewerbegericht Leipzig auf die Dauer von 3 Jahren. - Bestätigung. Leipzig, 13.3.1897.
 - 503 Ärztliche Bescheinigung von Dr.med.König. Leipzig, 11.9.1902.
 - 504 Innung Leipziger Buchdruckereibesitzer. Dank für 4jährige bewährte Mitarbeit im Lehrlings- und Schul-Ausschuß. Leipzig, 17.5.1904.
 - 505 Rat der Stadt Leipzig.- Benachrichtigung über die Eintragung in die Reichstagswahlliste N°598a im 5.Bez. der Ostvororte. Leipzig, 8.1.1907.
 - 506 Gewerbekammer Leipzig.- Bereiterklärung, das Amt eines Arbeitnehmerbeisitzers zur Abnahme der Gesellenprüfung im Buchdruckerhandwerk für weitere 3 Jahre bis Ende März 1916 zu übernehmen. Leipzig, 18.3.1913.
 - 507 Trauschein für Georg Kretzschmar und Anna Elisabeth verw. Lindner geb. Tröger. Leipzig-Gohlis, 14.6. 1913.
 - 508 Arischer Nachweis. Erklärung ... Berlin, 10.10.1938.
 - Totenschein für Anna Auguste Kretzschmar geb. Schumann, geb. 1.10.1867, gest. 12.5.1911 (Mutter von
 Georg Kretzschmar). Kgl. Standesamt Leipzig I.
 Sterbeurkunde. Leipzig, 22.5.1913.
 - 510-511 2 Skizzenbucher. 1908 bzw. 1941/42.
 - 512-525 14 Geburtstags- und Neujahrkarten. 1893-1903.

 Diese Kartengrüße waren an die Familie seines
 Schwagers Paul Schumann gerichtet, der ebenfalls
 Buchdruckmaschinenmeister in Leipzig war.
 - 526-533 8 Zeichnungen z.T. farbig -aus den Jahren 1927-Mai 1939.
 - 534 Fotografie eines Aquarells "Mühle Mölkau".
 - VIII. Illustrationen in Schul- und Kinderbüchern (vorhanden im Bestand der SLB)

Nun rechne! H. 1 Ausg. B, Leipzig 1928; H.2, 1927 H. 2 " B, " 1928; H.4 1927, H. 4 " B, " 1928

Leben und Zahl. H. 1. Leipzig 1948.

- Lebendige Zahlen. H. 1-2. Leipzig 1936; H. 3, 3a.1938.
- Rechenbuch für Volksschulen. Gau Thüringen. H. 1. 4. Aufl. Frankfurt a.M. 1943.
- Guck in die Welt. Ein Lesebuch für die Kleinen. Ausg. D.1929; Ausg. F. 1939; Ausg. 1945.
- Kinder des Waldes. Erzählt von Charlotte Eichhorn. Saalfeld a.Saale o.J. = Erleben und Erfahren. Serie 1,1.
- Vier schauen dem Kiebitz ins Nest. Erzählt von Charlotte Eichhorn. Saalfeld/Saale o.J. = Erleben und Erfahren. Serie 2,1.
- Gerber, Robert: Rufer im Federkleid. Jugendbuchverl. Ernst Wunderlich 1955="E_lebte Welt". Bd 43.
- Schöndube, Otto: Fonoti, der Samoaner. Jugenbuchverl. Ernst Wunderlich 1956.
- Nasa Serbšćina. Sorbisches Lesebuch für das 7. Schuljahr (sorbisch). Budysyn 1963.
- Grimms Märchen in einer Auswahl. Bearb. von Hans Greifenhagen. Leipzig: Verl. Deutsche Scholle o.J. (um 1937).