

Ü b e r s i c h t

Kaps.1:	1-14	I. <u>Zur Person</u>
"	1-2: 5-612	II. <u>Korrespondenz</u>
		Briefe v o n Gerhard Pommeranz-Liedtke
		Briefe a n Gerhard Pommeranz-Liedtke
		n i c h t a n Gerhard Pommeranz-Liedtke
		gerichtete Briefe
Kaps.3-11:613-1130		III. <u>Manuskripte und Typoskripte</u>
Kaps.3-5: 613-807		1. Materialsammlungen zu Buchveröffent- lichungen
"	6-8: 808-984	2. Wissenschaftliche, künstlerische und organisatorische Leitung von Ausstel- lungen der Deutschen Akademie der Kün- ste Berlin, der Staatlichen Kunstamm- lungen Weimar u.a. Institutionen und aller damit verbundenen Publikationen
"	9: 985-1013	3. Eröffnungsreden und Geleitworte zu Aus- stellungen
	:1014-1034	4. Künstlerporträts
"	10:1035-1070	5. Vorträge, Referate, Aufsätze
"	" 1071-1074	6. Reiseberichte
"	" 1075-1086	7. Werbetexte
"	" 1087-1102	8. Vorschlag zur Illustration der Weltge- schichte. Bd 3 u.4
"	" 1103-1127	9. Zeitschriften- und Zeitungsaufsätze
Kaps.11:1128-1133		10. Beiträge für Fernseh- und Rundfunk- sendungen
"	.11:1134-1149	IV. <u>Mitarbeit in Massenorganisationen</u>
"	" 1134-1144	1. Verband Bildender Künstler Deutschlands
"	" 1145-1149	2. Deutscher Kulturbund
"	" 1149a-2006	V. <u>Zeitungsausschnitte</u>
		Kritiken zu Kunstausstellungen
		Weimar im Spiegel seiner Kunstsammlungen