

- 5949 Über meine Kinderkomödie: Bärenburger Schnurre, 2 Bl., Masch.
5950 ohne Titel (zum Leserecho auf die Zeitungsserie: Sommerreise zu dritt), 9 Bl., hs.
5951 Versuch einer Konzeption zu meinem Buch mit Beantwortung einiger von der Kommission aufgeworfener Fragen (Unordentliches Tagebuch), 6 Bl., Masch.

Referate, Diskussionsreden

- 5952 Bedeutung der Sowjetunion, 1949, 14 Bl., Masch.
5953 Diskussionsrede auf dem III. Schriftstellerkongreß 1952, 4 Bl., Masch.
5954 Zeitgenössische deutsche Dramatik und die Aufgaben des Theaters, Referat auf der Tagung der Bühnenautoren und Dramaturgen 1952 in Weimar, 37 Bl., Masch

8. Arbeiten über den Studienaufenthalt im Großkraftwerk Hirschfelde 1948

Mscr.Dresd.App. 2538, 5955 - 5969

- 5955 Künstler erleben ein Werk, 4 Bl., Masch.
5956 Gebrauchskunst?, 11 Bl., Masch.
5957 Mit dem Füllfederhalter im Großkraftwerk, 7 Bl., Masch.
5958 Arbeiter und Kulturschaffende, 5 Bl., Masch.
5959 Ein Schriftsteller im Großbetrieb, 5 Bl., Masch.
5960-5962 3 Briefe aus dem Braunkohlen- und Großkraftwerk Hirschfelde, 1948, 8 Bl., Masch.
5963 Rundfunkinterview zur Arbeit H.W. Kubschs im Großkraftwerk Hirschfelde, 1948, 6 Bl., Masch.
5964 Erfahrungen eines Schriftstellers im Großbetrieb, 3 Bl., Masch.
5965 Diskussionsrede auf der Tagung Zweijahrplan und Kulturschaffende (Zur Arbeit in Hirschfelde), 4 Bl., Masch.
5966 Arbeiter spielen Theater, 3 Bl., Masch.